



Mila Tessaieva

InselWesen

Text von Marcus Lenz

Gestaltet von Laura Klimaite

Halbleineneinband

23 x 21 cm

96 Seiten

38 Farabbildungen

Deutsch/Englisch

ISBN 978-3-86828-847-6

29,90 Euro

Porträt einer Insel zwischen Fantasie und Realität

»Die Insel ist ein Ort für sich. Du kannst sie nicht einfach verlassen, wenn dir danach ist. Aber die Grenzen der Insel schützen auch deine Freiheit hier.«

Wie aus einer Traumwelt – so wirken die Figuren in Mila Tessaievas neuem Fotobuch *InselWesen*. Es sind die Bewohner der Insel Föhr, die die Künstlerin über zwei Jahre begleitet, und in einer aufwendigen Inszenierung an ihren Lebens- und Arbeitsorten porträtiert hat. Die Bilder entstanden nachts in vollkommener Dunkelheit, in langen Belichtungsprozessen und mittels der fotografischen Technik des Light Paintings. In einem Stil zwischen Fotografie und Malerei betont Mila Tessaieva die ergreifende Zerbrechlichkeit des Daseins und hat so ein einzigartiges Porträt dieser eigentümlichen, beinahe zeitlosen Insel geschaffen.

Dem Fotoband sind kurze Texte beigelegt - Erinnerungen und Gedanken, die die Geschichte der Bewohner der nordfriesischen Insel Föhr erzählen. Von einem Leben mit den Naturgewalten, der See, der Einsamkeit der Insel, die zugleich eine große Geborgenheit birgt, den über Generationen gepflegten Bräuchen. Und immer wieder blitzt die magische Anziehungskraft der Dunkelheit in diesen Geschichten auf. Bilder und Texte fügen sich so zu einer sensiblen, mythischen Erzählung über die Geschöpfe eines entrückten Ortes und ihrer besonderen Bindung zu ihm: den InselWesen.

(Franziska Lietzmann)

Mila Tessaieva (*1974 in der Ukraine) lebt in Berlin. Sie ist Mitglied der Berliner Fotografenagentur OSTKREUZ. In Ihren Arbeiten spürt Mila Tessaieva dem Wandel von Identität und Erinnerung der Menschen in besonderen Regionen nach. Seit 2004 arbeitet sie an Langzeitprojekten auf den Gebieten der ehemaligen UdSSR, wie beispielweise im Kaukasus und der Region um das Kaspische Meer. Aus dieser Arbeit ist unter anderem ihre erste Monographie *Promising Waters* (2013) hervorgegangen als auch das Buch *Faces and Stories of Entrepreneurs* (2015).

Mila Tessaieva hat zahlreiche Auszeichnungen erhalten, darunter den 1. Preis in der Rubrik NPPA Best of Photojournalism 2010, den Critical Mass Book Award 2013 sowie den PDN Photo Annual 2013. Ihre Fotografien sind in diversen öffentlichen und privaten Sammlungen vertreten und wurden zuletzt im Haggerty Museum of Art (Milwaukee/ Wisconsin, 2015), auf der Photoquai Biennial (Paris, 2015) sowie im Museum Kunst der Westküste (Föhr, 2014) ausgestellt. *InselWesen* ist nach *Promising Waters* ihr zweites Buch im Kehrerverlag.

Ausstellung

Die Insel

Museum Kunst der Westküste, Alkersum / Föhr

26.06.2016 – 08.01.2017

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen.

Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com

oder **Rebecca Rössling**, rebecca.roessling@kehrerverlag.com

Kehrerverlag, Wieblinger Weg 21, D-69123 Heidelberg

Fon 06221/64920-25, Fax 06221/64920-20

www.kehrerverlag.com www.artbooksheidelberg.com

Übersicht der Pressebilder



Pressebild 1
© Mila Tessaieva



Pressebild 2
© Mila Tessaieva



Pressebild 3
© Mila Tessaieva



Pressebild 4
© Mila Tessaieva



Pressebild 5
© Mila Tessaieva



Pressebild 6
© Mila Tessaieva



Pressebild 7
© Mila Tessaieva



Pressebild 8
© Mila Tessaieva