



NEUERSCHEINUNG

## Anni Leppälä *hyle | curtain | backdrop*

Gestaltet von Anni Leppälä, Tuomo Rainio, Liisa Seppo

Softcover

16,5 x 24 cm

128 Seiten

71 Farbbabb.

Kein Text

ISBN 978-3-86828-942-8

Euro 35,00 / GBP 30,00

### Poetisches und subtiles neues Künstlerbuch der finnischen Fotografin aus der Helsinki School

Anni Leppäläs Motive spielen mit Erinnerung, Verlust, Verlangen und frühem Erwachsensein, mit der ständigen Suche nach einem Gefühl von Verbundenheit und Nähe, aber auch mit einem unterbewusstem Wiedererkennen. Dinge sind oft verschleiert, versteckt oder weggedreht, existieren in ihrer eigenen Sphäre von intensiver und vergangenen Nähe. Die Fotografien verwandeln die Subjekte und erwecken ein Gefühl des Erkennens, das nicht auf der Oberfläche sichtbar ist.

Die Verbindung zwischen den Bildern ist essentiell für Anni Leppäläs Arbeit. Die Narrative sind nicht linear, sondern entwickeln sich in verschiedene Richtungen und Dimensionen. Das Layout des Buches verweist auf diese Arbeitsweise – Bilder überschneiden sich, überdecken und kreuzen einander.

*»My works do not consist of separate series, but the recent images expand the already existing entity of works. This starting point also conducts the situation of photographing. I am looking for elements of the visible reality that could be recognised as conveyors of a certain experience or atmosphere and that also could create connections with the already existing images. The connections between the images are essential to my work. How the images affect each other and what kind of relationships they create between each other. I try to trace this emerging 'third image' between two or several images; the various combinations of images compose different interpretations; it is like an uncovering of new thoughts.« – Anni Leppälä*

**Anni Leppälä** (geb. 1981) lebt und arbeitet in Helsinki. Sie studierte Fotografie an der Kunstakademie der Turku University of Applied Sciences (BA) und an der University of Art and Design in Helsinki (MA). Ihre Arbeiten werden seit 2006 international ausgestellt, unter anderem in Gruppenausstellungen im Tokyo Metropolitan Museum of Photography in Japan, im Kunstmuseum Wolfsburg, im Museo Thyssen-Bornemisza in Madrid, bei den Recontres d'Arles in Frankreich und im Scandinavia House in New York. Jüngste Einzelausstellungen waren im Turku Art Museum, in der Galerie les Filles du Calvaire in Paris und der Purdy Hicks Gallery in London.

2010 wurde sie mit dem Finnish Young Artist of the Year Award ausgezeichnet und das Tampere Art Museum zeigte ihre erste umfassende Museumsausstellung ihrer Arbeit und publizierte dazu ein Buch ihrer Fotografien.

Ihre Arbeiten sind in wichtigen Sammlungen finnischer Institutionen wie dem Finnish Museum of Photography, Kiasma Museum of Contemporary Art, EMMA Museum of Modern Art und in internationalen Sammlungen, wie der Deutschen Bank Collection, Teutloff Collection und der Fondation d'entreprise Hermès vertreten.

[www.annileppala.fi](http://www.annileppala.fi)

#### Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 10 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

#### Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, [barbara.karpf@kehrerverlag.com](mailto:barbara.karpf@kehrerverlag.com)  
oder [pr.assistance@kehrerverlag.com](mailto:pr.assistance@kehrerverlag.com)  
Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D – 69123 Heidelberg  
Fon 06221/64920-18, Fax 06221/64920-20  
[www.kehrerverlag.com](http://www.kehrerverlag.com)

## Pressebilder



01  
© Anni Leppälä



02  
© Anni Leppälä



03  
© Anni Leppälä



04  
© Anni Leppälä



05  
© Anni Leppälä



06  
© Anni Leppälä



07  
© Anni Leppälä



08  
© Anni Leppälä



09  
© Anni Leppälä



10  
© Anni Leppälä