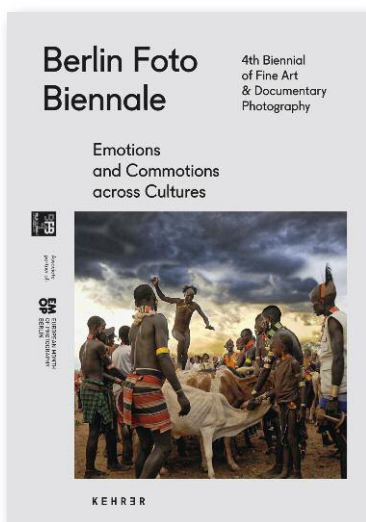


NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG



Berlin Foto Biennale

Emotions & Commotions Across Cultures

Herausgegeben von Julio Hirsch-Hardy
Texte von Julio Hirsch-Hardy, Yusuke Suzuki, Magnum Photos

Festeinband
17 x 24 cm
252 Seiten
475 Farbbabb.
Englisch
ISBN 978-3-86828-742-4
Euro 45,00

Die 4. Biennale für Kunst- und Dokumentarfotografie zeigt neben dem Ehrengast Steve McCurry 440 Fotografen aus 41 Ländern

Die erste Berlin Foto Biennale – gleichzeitig die vierte Ausgabe der Biennial for Fine Art and Documentary Photography – zeigt Werke von 440 Fotografen aus 41 Ländern aller Kontinente, die von Dokumentar- und Tierfotos bis zu Porträt- und Experimentalfotografie reichen. Die Biennale würdigt eine große Bandbreite künstlerischer Ausdrucksformen aus unterschiedlichen Kulturen und präsentiert eine Übersicht der verschiedenen zeitgenössischen Denkschulen, von den Vereinigten Staaten bis China, von Australien bis zur Türkei, vom Senegal bis nach Mexiko.

Das Buch enthält außerdem ausgewählte Werke von Magnum-Fotograf Steve McCurry, der als Ehrengast dazu eingeladen wurde, seine Arbeiten im Rahmen der Biennale in der Einzelausstellung *Asia: A Life in Pictures* zu zeigen. Ein Fotoessay des Nachwuchstalents Yusuke Suzuki über die Flüchtlingskrise auf Lesbos und das Chaos im syrischen Aleppo ist ebenfalls in dieser umfassenden fotografischen Chronik enthalten. Das Buch ist nicht nur ein Katalog zur Biennale, sondern auch eine Sammlung all der Emotionen und Turbulenzen, die Hunderte von Fotografen aus vielfältigen Kulturen visuell zum Ausdruck bringen.

»Berlin was a center of Enlightenment for many years, until brutality burned its art and culture to ashes. And the icon of brutality against the Enlightenment was the Babelplatz, almost directly across from the venue of this Foto Biennale. Now, art in Berlin has

been reborn like a phoenix, and this gorgeous city is becoming a capital of European Art rivaling Paris and London. Perhaps this is the reason I have chosen Berlin as the city to host this exhibition.

Berlin gave me the idea for the title for this Biennale—Emotions and Commotions—via all of these impressions. »Emotions« and »commotions« connote related but different sets of emotions and attitudes. They convey both rebelliousness and tenderness, and, reflecting the history of Berlin, anger and affection; sadness, worry, fear, and happiness and joy.

This Biennale is perhaps one of the largest photography exhibitions ever held in a single venue in Europe, and, indeed, the largest exhibition of women photographers. I am proud to introduce this book full of creative talents, and proud as well of having curated this unique exhibition with my fellow curators Dr. Analj Werbin and Victoria Werbin. The selection of works has been made by the jurors, Jill Greenberg, Andréa Holzherr, Chema Madoz, Frank Meo, and Laura Noble«.

– aus der Einführung von Julio Hirsch-Hardy

Ausstellung

Berlin Foto Biennale 2016
Palazzo Italia
Unter den Linden 10, Berlin
06.10. – 30.10.2016

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben.

Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Rebecca Rössling, rebecca.roessling@kehrerverlag.com oder
Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com
Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D-69123 Heidelberg
Fon 06221/64920-25, Fax 06221/64920-20
www.kehrerverlag.com www.artbooksheidelberg.com

Übersicht der Pressebilder



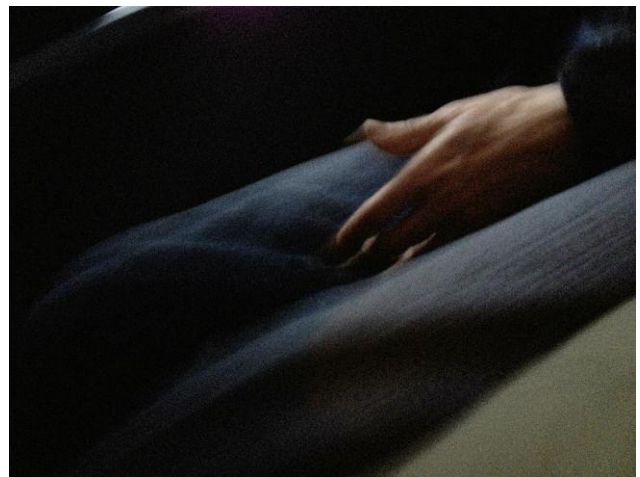
1 Agra Women
© Deepi Ahluwalia



2 Muted
© Robin Apple



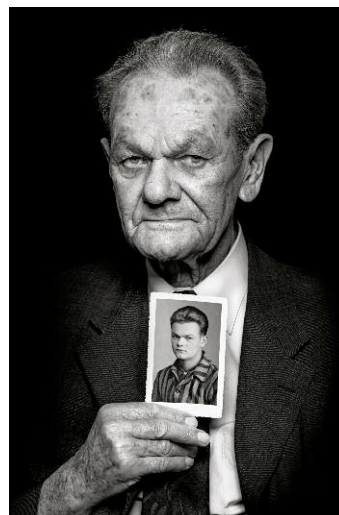
3 Alone Together
© Aval Manss



4 InTransit
© Kristin Linnea Backe



5 SaltFlats
© Sadaf Rassoul Cameron



6 Jacek
© Sebastian Holzknacht



7 Carnations
© Rosi Calderon



8 To Have and Have Not
© Ellen Jantzen



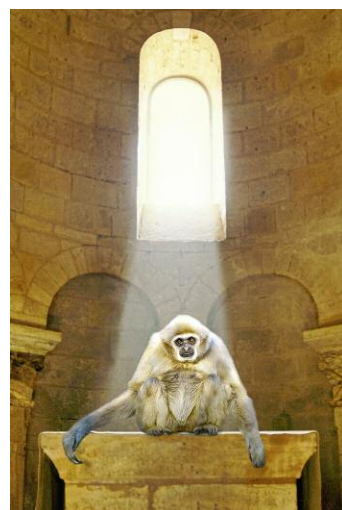
9 Celosia
© Zhang Jingna



10 Winter's Rose
© Zhang Jingna



11 Lightly Suspended
© Valerie Leonard



12 The Anointed
© Carol Lyon



KEHRER



13 Evgeniy Levchenko
© Deborah Roffel



14 Feeling Groovy
© Raina Stinson



15 Deprived of Adolescence
© Daro Sulakauri



16 Couple in bed
© Anna Tihanyi



17 Bull jumping
© Salvatore Valente



18 Brothers in Arms
© Kristina Varaksina

VERLAG



KEHRER



19 Aleppo
© Yusuke Suzuki



20 Lesbos
© Yusuke Suzuki

VERLAG