



NEUERSCHEINUNG DEZEMBER 2022

Ralph Gelbert *Call Me Gelbert*

Texte von Steffen Egle, Michael Petry, Martin Stather
 Gestaltet von Kehler Design (Laura Pecoroni)
 Leineneinband mit Prägung
 24 x 30 cm
 144 Seiten
 119 Farbabbildungen
 Deutsch, Englisch
 ISBN 978-3-96900-079-3
 Euro 55,00

Neue kraftvolle und faszinierende Arbeiten des abstrakten Expressionisten aus der Pfalz

Die Farben explodieren auf der Leinwand, blühen auf und wuchern so ungehemmt, dass man unwillkürlich einen Schritt zurücktritt. Ralph Gelberts Malerei setzt auf die Materialität und Präsenz der Farbe. Im Malprozess wird dabei der Kontext zwischen Oberfläche als Bedeutungsträger und Oberfläche als Ort des malerischen, ästhetischen Geschehens immer wieder von Neuem definiert und gewichtet.

Die oft großformatigen Arbeiten des Künstlers faszinieren mit schierer Farb Gewalt und dynamischer Setzung: Dem Betrachtenden scheint ein Action-Painter des 21. Jahrhunderts entgegenzutreten. Farbinseln, die sich wie ein Archipel auf der Leinwand verteilen, überlagern, durchdringen und drängen sich aneinander und übereinander, sodass man sofort den Überblick zu verlieren droht. Was einem da wie eine Eruption malerischer Arbeit im Auge explodiert, hat mit Action-Painting jedoch so gut wie gar nichts gemein. Erst beim Näherkommen bemerkt man die Vielschichtigkeit des Farbauftrags – eine Schicht wird über eine andere gelegt, auf einer Arbeit kann sich so eine Vielzahl an Schichten finden. Alle Arten von konventioneller bis experimenteller Malerei kommen dabei zum Zuge, breite und feine Pinsel werden ebenso genutzt wie Sprühlack. Ein Detailreichtum ohnegleichen bietet sich dem Auge dar, nicht auszulotende Tiefen, die jedoch sofort zurück an die Bildoberfläche springen. Der Bildraum ist als solcher nicht greifbar und fluktuiert beständig im Auge des Betrachtenden. Das Bild wird zum Abbild einer Legion von Bildern und zersplittert in einen Kosmos von Teilen, die dann wieder zu einem Ganzen zusammensuchen. [...]

Gelberts Arbeiten überwältigen den Betrachter und verfolgen eine malerische Strategie, die an den Bruchstellen der großen Schulen der Vergangenheit einen eigenen Weg findet. Dabei ist er nur sei-

ner eigenen Ästhetik, seinem eigenen Kunstwollen verpflichtet, findet immer wieder überraschende, zeitgenössische malerische Formulierungen, die aus den Erfahrungen von Malergenerationen von der Renaissance bis zur Street Art schöpfen.

(Auszug aus dem Text von Martin Stather, Alla Prima)

Ralph Gelbert, 1969 geboren in Landau in der Pfalz, lebt und arbeitet in Neustadt an der Weinstraße und in Dublin, Irland, als freischaffender Künstler. Auf ein Kunststudium (Diplom) in Florenz, Italien, 1993–96, folgten zahlreiche nationale und internationale Ausstellungen in Berlin, Bologna, Kapstadt, Karlsruhe, Köln, London, Madrid und Paris.

Gelbert lehrt im Bereich Virtual Design, Hochschule Kaiserslautern, sowie Malerei an der Kunstakademie Bad Reichenhall. Er ist Mitglied in der Arbeitsgemeinschaft Pfälzer Künstler (APK), im Berufsverband Bildender Künstler Rheinland-Pfalz und im Chelsea Arts Club (London).

Seine Monografie *Beyond the Visible* erschien 2018 im Kehler Verlag.

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 12 Bilder veröffentlichen.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder pr.assistance@kehrerverlag.com
 Kehler Verlag, Mannheimer Str. 175, D – 69123 Heidelberg
 Fon +49 (0)6221/64920-18 www.kehrerverlag.com

Pressebilder



01_Brandung, 2021
© Ralph Gelbert und | and VG Bild-Kunst, Bonn 2022. © Foto | Photo: Georg Merkel



02_Savanne, 2021
© Ralph Gelbert und | and VG Bild-Kunst, Bonn 2022. © Foto | Photo: Georg Merkel



03_Sambesi, 2022
© Ralph Gelbert und | and VG Bild-Kunst, Bonn 2022. © Foto | Photo: Georg Merkel



04_Dämmerung über Berlin, 2022
© Ralph Gelbert und | and VG Bild-Kunst, Bonn 2022. © Foto | Photo: Georg



05_Wilder Kaiser III, 2022
© Ralph Gelbert und | and VG Bild-Kunst, Bonn 2022. © Foto | Photo: Georg Merkel



06_Altrheinlandschaft, 2022
© Ralph Gelbert und | and VG Bild-Kunst, Bonn 2022. © Foto | Photo: Georg Merkel



07_Pfälzerwald, 2022
© Ralph Gelbert und | and VG Bild-Kunst, Bonn 2022. © Foto | Photo: Georg Merkel



08_Schlacht der Giganten, 2022
© Ralph Gelbert und | and VG Bild-Kunst, Bonn 2022. © Foto | Photo: Georg Merkel



09_Himmelwärts, 2021
© Ralph Gelbert und | and VG Bild-Kunst, Bonn 2022. © Foto | Photo: Georg Merkel



10_Schwarzwald, 2022
© Ralph Gelbert und | and VG Bild-Kunst, Bonn 2022. © Foto | Photo: Georg Merkel



11_Atlantis, 2021, Ø 45 cm, H. 8 cm, Majolika Unikat Schale, Platinbrand | Unique majolica bowl, platinised © Ralph Gelbert und | and VG Bild-Kunst, Bonn 2022. © Foto | Photo: Georg Merkel



12_Portrait Ralph Gelbert
© Foto | Photo: Fabian Hensel