



NEUERSCHEINUNG 2026

Deichtorhallen Hamburg *Cocktail Prolongé: F.C. Gundlach Special*

Herausgegeben von Sabine Schnakenberg

Texte von Isabel Groll, Jana Johanna Haeckel, Enno Kaufhold,
Dirk Luckow, Didine van der Platenvlotbrug, Ulrich Pohlmann,
Sabine Schnakenberg

Gestaltet von Kehr Design (Laura Pecoroni)

Festeinband

22 x 27,5 cm

256 Seiten

169 Farb- und S/W-Abbildungen

Deutsch / Englisch

ISBN 978-3-96900-234-6

Euro 49,90

Zum 100. Geburtstag von F.C. Gundlach: rund 200 Arbeiten aus seiner privaten Sammlung

Als einer der bedeutendsten deutschen Modefotografen der 1950er bis 1980er Jahre hat F.C. Gundlach die ästhetische Stilisierung des weiblichen Körpers entscheidend geprägt; als privater Sammler galt seine Leidenschaft provokanten, ab- und tiefgründigen Formen von Körperlichkeit. Extravaganz und Queerness artikulieren sich darin ebenso wie Verletzlichkeit und Unangepasstheit.

Anhand von rund 200 Arbeiten aus der Sammlung F.C. Gundlach untersucht die begleitend zur Ausstellung erscheinende Publikation *Cocktail Prolongé: F.C. Gundlach Special* die vielfältigen Inszenierungsmöglichkeiten von Körperlichkeit – insbesondere im Hinblick darauf, wie der Körper dabei als Medium zur Darstellung von Rollen, Fantasien und Wünschen, aber auch kritischen Forderungen inszeniert wird.

Hochaktuell sind die präsentierten Werke, die F.C. Gundlach seit Mitte der 1970er Jahre zusammengetragen hat, nicht nur im Hinblick auf das Sichtbarmachen der queeren Community, sie offenbaren auch einen spannenden und sehr intimen, weil persönlichen Bereich seiner privaten Sammlung: den verletzlichen und den wehrhaften, den gezähmten und den ungezähmten, den geduldigen und den unruhigen Körper, wie er aus unterschiedlichsten Perspektiven und Motivationen ins Bild gesetzt wird.

Die im Rahmen der 9. Triennale der Photographie Hamburg präsentierte Ausstellung versteht sich ebenso als Würdigung der Person F.C. Gundlachs, der nicht nur am 16. Juli 2026 seinen

100. Geburtstag begangen hätte, sondern auch der Initiator der Triennale war. Der Ausstellungs- und Publikationstitel ist angelehnt an die Idee des Sammlers, Bekannte und Freund:innen zum *Cocktail Prolongé* zu bitten, um sich – die Sammlungsstücke gemeinsam betrachtend – über diese auszutauschen und sie in ihrer mannigfaltigen Fülle zu feiern.

Zu den rund siebzig in der Publikation vertretenen Fotograf:innen zählen unter anderem Diane Arbus, Richard Avedon, Hans Bellmer, Erwin Blumenfeld, Katharina Bosse, Bill Brandt, Larry Clark, Jiri Georg Dokoupil, Greg Gorman, Jenny Holzer, Jürgen Klauke, Les Krims, Robert Mapplethorpe, Irving Penn, Jimmy DeSana, Cindy Sherman und Joel Peter Witkin.

Ausstellung

Cocktail Prolongé: F.C. Gundlach Special

9. Triennale der Photographie Hamburg

Deichtorhallen Hamburg, Halle für aktuelle Kunst

05.06. – 22.09.2026

Bitte beachten Sie:

Die abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Sie erhalten die Pressebilder über folgenden Link:

<https://www.deichtorhallen.de/de/presseinformation/cocktail-prolonge/>

Für weitere Informationen und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

press@kehrerverlag.com

Fon +49 (0) 6221-64920-18

Kehrerverlag, Mannheimer Str. 175, 69123 Heidelberg

www.kehrerverlag.com

Pressebilder



01_Jimmy DeSana, Coffee Table, 1979 © Jimmy DeSana



02_Katharina Bosse, Untitled, 1999 © Katharina Bosse



03_Jimmy DeSana, Panty Hose, 1978/1979 © Jimmy DeSana Trust



04_Fergus Greer, ohne Titel (Leigh Bowery im Kostüm), o.J. © Fergus Greer



05_Herb Ritts, Dijmon with Octopus, 1985 © Herb Ritts Foundation courtesy Camera Work Gallery