



NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

Ulrike Crespo **Grönland**

Text von Freddy Langer Gestaltet von Harald Pridgar Halbleineneinband 24 x 30,5 cm 316 Seiten 228 Farb- und 1 S/W-Abb. Deutsch / Englisch ISBN 978-3-86828-979-4 Euro 48,00

Majestätische Landschaften, endlose Fjorde und ewiges Eis: Grönland – ein Stück unberührte Natur

Sie gilt als Sehnsuchtsort: Grönland, die größte Insel der Welt, benannt von dem Wikinger Erik dem Roten, birgt seit jeher eine geheimnisvolle Faszination. Bekannt für ihre atemberaubenden Eislandschaften, ihr vielfältiges arktisches Tierleben und ihre von Fjorden gesäumte Küstenregion, erstreckt sie sich über mehrere Klimazonen. Grönland ist das perfekte Ziel für Abenteurer. Und so nimmt uns die Fotografin Ulrike Crespo noch einmal mit auf die Reise und entführt uns in eines der am wenigsten dicht besiedelten Länder dieser Erde, wo im arktischen Sommer die Sonne auch nachts nicht untergeht.

Aus dem Text von Freddy Langer:

»Wer heute mit dem Hubschrauber die Klippen Grönlands uberfliegt oder sich im Schlauchboot zwischen den Schollen bewegt, denkt nicht mehr an Seenot. Der erliegt vielmehr der Verführungskraft einer eiskalten Pracht. Und hört dort dann auch nicht mehr das Klingeln kleiner Eisbrocken, sondern glaubt, einen Gesang wie von Sirenen zu vernehmen. Ulli Crespo unternahm solche Touren – und ließ sich dazu verführen, immer tiefer in die Welt der Eisberge einzudringen. Ihre Bilder erzählen von der Reise in eine Welt, die mit ihren Geheimnissen kokettiert. Und Ulli Crespo versuchte mit ihren Fotografien gar nicht, sie zu ergründen oder diese gefrorene Landschaft aus kühler Distanz zu dokumentieren. Sie interpretiert sie vielmehr als verzauberte wie verzau-bernde Märchenwelt. Und da passte es, dass Wale aus dem Wasser auftauchten, wie Abgesandte, die eine Einladung überreichen. Auf den Aufnahmen von Ulli Crespo sind die Eisberge schaurig-

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Printartikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen bis zu 12 der Bilder zeigen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

schön. Über manchen liegt ein Hauch von Nebel, als zögen sie

einen Schleier über ihr Gesicht. Andere reflektieren das Licht der Sonne, dass man meinen könnte, sie leuchteten von innen heraus. Wie zu einem Labyrinth scheinen sie geordnet, in das Ulli Crespo immer tiefer hineingezogen wurde: eine Stadt aus lauter Festungen. Unbewohnt. Unheimlich. Und unentdeckt, bisher. Und wie an allen fernen, verlassenen Stätten vermittelt sich auch hier ein Gefühl von Ewigkeit.«

Ulrike Crespo (1950–2019) studierte Französisch, Kunstgeschichte und Archäologie in Lausanne und Genf, Schweiz. Es folgte ein Studium der Psychologie in Frankfurt am Main mit Approbation als Psychotherapeutin. Seit den neunziger Jahren setzte sich Ulrike Crespo mit Fotografie auseinander und veröffentlichte zahreiche Bücher, darunter Nordkorea (2019), Danakil (2018), Iceland, (2017), Unter der Haut des Wassers (2014), Ephemere (2012) und Twilight (2011), alle im Kehrer Verlag. Ulrike Crespo lebte und arbeitete in Frankfurt am Main, Wien und West Cork, Irland.

www.ulrike-crespo-photography.com

Freddy Langer ist 1957 in Frankfurt am Main zur Welt gekommen, ging dort zur Schule, hat dort studiert, wohnt noch immer in der Stadt und arbeitet für die Frankfurter Allgemeine Zeitung. Als leitender Redakteur des Reiseteils allerdings hat er im Laufe von dreißig Jahren jeden Winkel der Erde besucht.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder pr.assistance@kehrerverlag.com Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, 69123 Heidelberg Fon ++49 (0)6221/649 20-18, Fax ++49 (0)6221/64920-20 www.kehrerverlag.com



Pressebilder







2 © Ulrike Crespo



3 © Ulrike Crespo



4 © Ulrike Crespo







6 © Ulrike Crespo







7 © Ulrike Crespo

8 © Ulrike Crespo





9 © Ulrike Crespo

10 © Ulrike Crespo





11 © Ulrike Crespo

12 © Ulrike Crespo