

NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

## Ulrike Crespo DANAKIL

Text von Alissa Walser  
Gestaltet von Harald Pridgar  
Halbleineneinband  
24 x 30,5 cm  
184 Seiten  
120 Farbbabb.  
Deutsch / Englisch  
ISBN 978-3-86828-853-7  
Euro 44,00

### Surreale Mondlandschaft: die Danakil Wüste – ein atemberaubendes Spiel der Elemente, Farben und Strukturen

Die Danakil-Senke im Nordosten Äthiopiens ist eine der faszinierendsten und facettenreichsten Wüstenlandschaften der Erde. Die karge Region im sogenannten Afar-Dreieck liegt auf einer Kreuzung tektonischer Platten der Erdkruste im Grenzgebiet von Äthiopien und Eritrea. Seit Jahrhunderten wird sie vom muslimischen Nomadenvolk der Afar dominiert, das vom Salzabbau und der Aufzucht von Kamelen, Eseln und Ziegen lebt. Gefahrenreich und einzigartig zugleich, birgt die Wüste seit jeher den unwiderstehlichen Reiz des Unbekannten, des Entdeckens, des Schauens und Verstehens. So hat sie auch Ulrike Crespo in ihren Bann gezogen. Crespo, die sich bereits seit den 1990er-Jahren intensiv mit der Fotografie auseinandersetzt, bereiste 2017 den Dallol, das heißeste Geothermalgebiet der Welt.

Nach ihrem erfolgreichen Bildband *Iceland*, ebenfalls im Kehrer Verlag erschienen, legt sie nun mit *Danakil* nach und entführt uns in eine Region konträr zu den Gletschern Islands, aber von ebenso atemberaubender Schönheit. Ulrike Crespos Fotografien zeigen beeindruckende Landschaften, die kaum von dieser Welt zu sein scheinen: brodelnde Schwefellöcher, einen Salzsee, der bis zum Horizont reicht, und schier endlose Kamelkarawanen.

**Ulrike Crespo** (\*1950 in Fulda) studierte Französisch, Kunstgeschichte und Archäologie in Lausanne und Genf, Schweiz. Es folgte ein Studium der Psychologie in Frankfurt am Main mit Approbation als Psychotherapeutin. Seit den neunziger Jahren

setzt sich Ulrike Crespo mit Fotografie auseinander. Die Künstlerin lebt und arbeitet in Frankfurt am Main, Wien und West Cork, Irland. [www.ulrike-crespo-photography.com](http://www.ulrike-crespo-photography.com)

**Alissa Walser** (\*1961 in Friedrichshafen), lebt in Frankfurt am Main. Sie ist Schriftstellerin, Malerin und Übersetzerin und wurde mehrfach ausgezeichnet, u. a. 1992 mit dem Ingeborg-Bachmann-Preis und 2010 mit dem Spycher Literaturpreis Leuk.

#### Weitere Bücher von Ulrike Crespo:

*Iceland*, 2017  
*Twilight*, 2011 (Deutscher Fotobuchpreis – Nominiert 2012)  
*Ephemere*, 2012  
*Cold Landscape*, 2013  
*Nachtblüten*, 2013  
*Unter der Haut des Wassers*, 2014 (Deutscher Fotobuchpreis – Nominiert 2015)  
*Rainflowers*, 2015

#### Aktuelle Ausstellungen

Galerie Franz Swetec, Düsseldorf  
16.02. – 31.03.2018

Galerie Uwe Opper, Streitkirche Kronberg  
28.04. – 13.05.2018

#### Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 10 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

#### Für weitere Informationen, Bilddaten und

#### Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Sandra Dürdoth, [sandra.duerdoth@kehrerverlag.com](mailto:sandra.duerdoth@kehrerverlag.com)  
Barbara Karpf, [barbara.karpf@kehrerverlag.com](mailto:barbara.karpf@kehrerverlag.com)  
Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D – 69123 Heidelberg  
Fon 06221/64920-25, Fax 06221/64920-20  
[www.kehrerverlag.com](http://www.kehrerverlag.com)

## Übersicht der Pressebilder



1  
© Ulrike Crespo



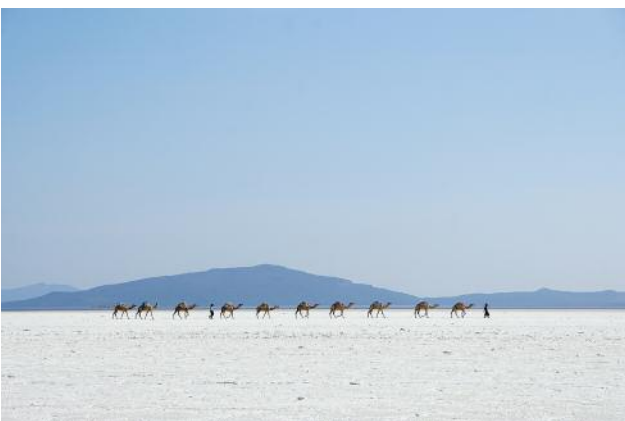
2  
© Ulrike Crespo



3  
© Ulrike Crespo



4  
© Ulrike Crespo



5  
© Ulrike Crespo



6  
© Ulrike Crespo



7  
© Ulrike Crespo



8  
© Ulrike Crespo



9  
© Ulrike Crespo



10  
© Ulrike Crespo