



NEUERSCHEINUNG 2023

## Deb Achak *All the Colors I Am Inside*

Texte von Deb Achak, Alison Morley  
Gestaltet von Pascale Willi  
Leineneinband  
24 x 28 cm  
112 Seiten  
56 Farbbildungen  
Englisch  
ISBN 978-3-96900-117-2  
Euro 44,00

### Achaks traumhafte Landschaftsbilder und geheimnisvolle Porträts vereinen reale und spirituelle Welten.

In *All the Colors I Am Inside* betrachtet Deb Achak unsere Beziehung mit der zarten Stimme der Intuition und der Schönheit unserer selbst unter der Oberfläche. Sie zeigt, wie diese innere Stimme uns zu den überraschendsten und wunderbarsten Abenteuern leitet, sofern wir unser Denken verstummen lassen und den Moment auskosten, um sie hören zu können. In ihren üppigen, geheimnisvollen Landschaftsbildern und in ihren Porträts, in denen die Natur alles zu verschlingen und zu überwuchern scheint, bringt Achak reale und spirituelle Welten zusammen. In einer Bildsprache, die sich zwischen Außergewöhnlichem und Geläufigem bewegt, führt Achak die bildnerischen Möglichkeiten von Intuition vor Augen und lädt ein, mehr zu fühlen und weniger zu denken.

Aus dem Text *All the Colors I Am Inside* von **Deb Achak**:

*The last words my mother said to me before she died were these: "Trust your gut instincts." These four simple words washed over me like stepping into a gently flowing river.*

*Over the decade that has followed, I've nurtured two insistent preoccupations. One is photography, as I was caught up in a sudden and demanding compulsion to capture real moments in time. The other has been an expansion of my understanding of my own embodied knowledge, a path my mother's words nudged me towards. Since childhood, I had sensed this more mysterious way of observing the world, but I hadn't devoted the necessary time or seriousness to understand this gift.*

*All the Colors I Am Inside represents the twining together of those two seemingly distinct endeavors. Using tools of light, time, and color, I challenged myself to construct pictures that reference the spark of energy and depth of wonder that pervade our interior lives. A trail of red in the forest where I walk my dog, dandelions*

*moving in the wind above an abandoned bird's nest, fireworks exploding, a giant wave crashing over me, sprinklers misting in the moonlight, a floral bed sheet blurred around my niece. I saw beauty in landscapes and portraiture, but I was searching for what lies beneath the surface.*

Aus dem Text *Elixir* von **Alison Morley**:

*Pushing beyond the boundaries of the familiar, Deb Achak uses her camera and the study of mindfulness to engage with the allure of life's cycles. In All the Colors I Am Inside, the immediacy of each image seduces us into Achak's constructed visual landscapes. In this enigmatic journey, she offers a place to be quiet yet attentive to the sun and moon, the shades of flora, the shape of a hand, a slight movement, or dappled light falling gently on flesh.*

**Deb Achak** ist eine amerikanische Fotokünstlerin in Seattle, WA. Ihre Bilder wurden vielfach ausgestellt, darunter bei Winston Wächter Fine Art Seattle und New York, im Rhode Island Center for Photographic Arts, im National Museum of Anthropology in Tabasco, Mexiko, im Lishui Museum of Art in Lishui, China, und beim Sofia Photography Festival in Sofia, Bulgarien. Sie war Critical Mass Top 200 Finalistin 2021 und erhielt den Julia Margaret Cameron Award 2023. *All the Colors I Am Inside* ist ihre erste Monografie.

#### Ausstellungen

Winston Wächter Fine Art Seattle, WA, USA, 01.11.–23.12.2023

Winston Wächter Fine Art New York, NY, USA

Juli–August 2024

#### Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 12 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

#### Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, [barbara.karpf@kehrerverlag.com](mailto:barbara.karpf@kehrerverlag.com) oder [pr.assistance@kehrerverlag.com](mailto:pr.assistance@kehrerverlag.com)  
Kehrer Verlag, Mannheimer Str. 175, D – 69123 Heidelberg  
Fon +49 (0)6221/64920-18 [www.kehrerverlag.com](http://www.kehrerverlag.com)

# Pressebilder



01\_ The Red Dress, 2019  
© Deb Achak



02\_ Fallen Dahlias, 2020  
© Deb Achak



03\_ Henry, 2016  
© Deb Achak



04\_ A Walk in the Woods, 2018  
© Deb Achak



05\_ New Year, 2020  
© Deb Achak



06\_ Emily in the Flowers, 2021  
© Deb Achak



07\_Sidewalk Petals, 2021  
© Deb Achak



08\_Shaving Practice, 2019  
© Deb Achak



09\_Wild Rose, 2022  
© Deb Achak

10\_Fallen Nest in the Dandelions, 2021  
© Deb Achak



11\_Wave Breaking, 2020  
© Deb Achak



12\_Sprinklers in the Moonlight, 2020  
© Deb Achak