

NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

Samantha Dietmar

MExico

Herausgegeben von Samantha Dietmar, Sabine Schmid
 Text von John Berger
 Gestaltet von Katrin Bächstädt, Synchrinschwimmer GmbH
 Schweizer Broschur
 24 x 22 cm
 144 Seiten
 114 S/W-Abbildungen
 Deutsch / Englisch / Spanisch
 ISBN 978-3-86828-849-0
 Euro 39,90

Eine Reise in Schwarz-Weiß durch das Mexiko der Präsidentschaftswahlen 2006

Samantha Dietmar begleitete 2006 in Mexiko »La Otra Campaña« (Die Andere Kampagne) der Ejército Zapatista de Liberación Nacional (Zapatistische Armee zur Nationalen Befreiung), die parallel zum offiziellen Wahlkampf für die Präsidentschaftswahlen inmitten eines politisch aufgeheizten Klimas stattfand. Bereits zu Beginn entwickelte sich die Serie von einer Fotoreportage zu einer persönlichen Arbeit: Dietmar betrachtete kritisch Potenzial, Kultur und Schönheit Mexikos, wie auch Armut und Unterdrückung. Zwischen Präsidentschaftswahlkampf und zapatistischer Kampagne, zwischen dem Weltwasserforum und Arbeiterdemonstrationen, zwischen Tourismus und Lebensalltag entstehen Räume und Situationen, die sich als Spuren sichtbarer Wirklichkeit in Dietmars Fotografien einschreiben. In der Zusammenstellung der Fotografien verdichtet sich die Fülle von Szenen und Ereignissen und aus der Summe der Einzelbilder entfaltet sich eine Erzählung über Mexiko, die gleichsam ein- und mehrdeutig ist.

»Mit einer explodierenden Bevölkerungszahl von gegenwärtig 20 Millionen ist Mexico City die drittgrößte Metropole der Welt. Eine Stadt von ungebremstem Konsum, voll Lärm und Armut. Ganze barrios werden von Drogengangs kontrolliert, lange Wohnstraßen von privatem Sicherheitspersonal in kugelsicheren Westen bewacht. Die Verschmutzung ist monströs. Ein einziges Verkehrschaos. Der Fluss Piedad (...) strömt durch eine riesige rostige Rohrleitung nach Osten. Es gibt nur ein Minimum an öffentlichen Verkehrsmitteln, dafür aber dreistöckige Autobahnen. Ohne fahrbaren Untersatz krabbelt

man unter ihnen wie eine Assel. Für jeden, der eine Arbeit oder eine Wohnung hat, ist ein Auto unerlässlich. Tenochtitlán, die Aztekenstadt der Antike, wurde zu einem Kreisverkehr der Öl- und Brennstoffinteressen des globalen Kapitalismus.«
 – aus dem Text von John Berger

Samantha Dietmar (* 1978 in München) studierte Kommunikationsdesign an der FHWS, Würzburg. Neben Reportage-, Theater- und Tanzfotografie richtet sie ihren Fokus auf Langzeitprojekte (*ÜBER VIELES. UND NICHTS*, seit 1999, *Bauernwerk*, seit 2012). 2008 wurde ihr Fotobuch *ÜBER VIELES. UND NICHTS*. mit dem 20. BFF-Förderpreis ausgezeichnet. Ihre Arbeiten waren in zahlreichen Ausstellungen zu sehen, darunter auf der *photokina* in Köln (2006, 2008) und im Museum Villa Stuck in München (2010, Einzelausstellung, Katalog). Samantha Dietmar lebt und arbeitet in Berlin.
www.fotografischesatelier.com

John Berger (1926-2017) ist nicht nur als Kunstkritiker, Autor, Maler und Poet bekannt, sondern auch als Intellektueller, der aufgrund seines politischen Engagements auffiel. Er ließ sich an der Central School of Arts in London zum Maler ausbilden, gab jedoch nach einigen Jahren die Malerei auf, um sich ganz dem Schreiben zu widmen.

Ausstellungen
 MExico, Kulturhaus, Karlshorst
 07.02. – 02.04. 2018

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 12 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und

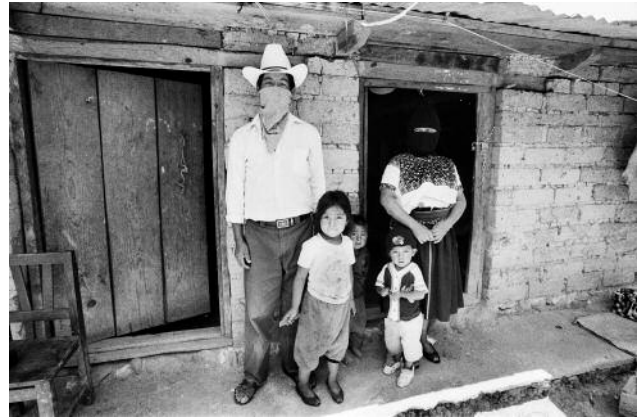
Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Katharina Windfuhr, katharina.windfuhr@kehrerverlag.com
 Sandra Dürdoth, sandra.duerdoth@kehrerverlag.com
 Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D – 69123 Heidelberg
 Fon 06221/64920-25, Fax 06221/64920-20
www.kehrerverlag.com

Übersicht der Pressebilder



1 Nuevo Villaflores, Chiapas
© Samantha Dietmar



2 Oventic, Chiapas
© Samantha Dietmar



3 La Veracruz, Querétaro
© Samantha Dietmar



4 Tlaxiaco, Oaxaca
© Samantha Dietmar



5 Oaxaca de Juárez, Oaxaca
© Samantha Dietmar



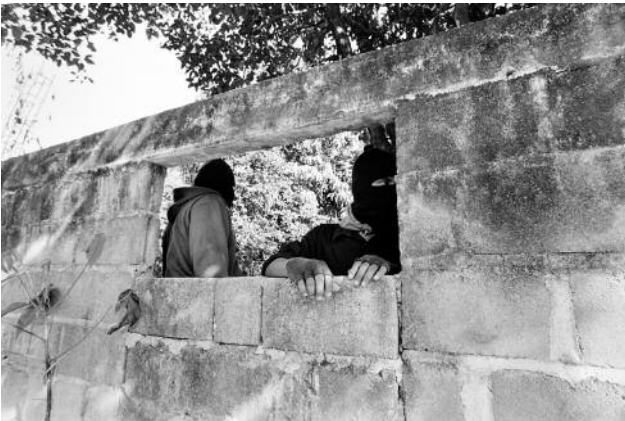
6 Near Córdoba, Veracruz
© Samantha Dietmar



7 Along the way
© Samantha Dietmar



8 Nuevo Villaflores, Chiapas
© Samantha Dietmar



9 Huixtla, Chiapas
© Samantha Dietmar



10 Huixtla, Chiapas
© Samantha Dietmar



11 May 1st, Mexico City
© Samantha Dietmar



12 Xalapa, Veracruz
© Samantha Dietmar