



NEUERSCHEINUNG KEHRER VERLAG

Ethna O'Regan *Beyond Reach*

Essay von Katja Lange-Müller
 Gestaltet von -SYB-
 Festeinband
 22 x 26 cm
 112 Seiten
 42 Farb- und 6 S/W-Abb.
 Deutsch / Englisch
 ISBN 978-3-86828-940-4
 Euro 35,00

Fotografische Erinnerung an die Opfer der Berliner Mauer, 30 Jahre nach ihrem Fall

In ihrem Buch nimmt die irische Fotografin Ethna O'Regan den Betrachter mit auf eine visuelle Reise durch eine Landschaft, die sie als Metapher benutzt, um die Erinnerung an die Opfer der Berliner Mauer wachzurufen.

Wer heute den 160 Kilometer langen sogenannten Mauerweg, der ehemaligen Grenzlinie zwischen West Berlin und Brandenburg, entlangwandert oder -radelt, wird überrascht sein, wie grün und waldreich diese Randbezirke der Stadt sind. Entlang dieses Weges stößt man immer wieder auf Gedenkstätten für Menschen – häufig junge Männer –, die ihr Leben ließen bei dem Versuch, die Grenze zwischen Ost und West zu überwinden. Mindestens 140 Menschen wurden zwischen 1961 und 1989 an der Berliner Mauer getötet oder starben in unmittelbarem Zusammenhang mit dem Grenzregime.

Aus dem Essay von Katja Lange-Müller:

Im Frühjahr 013 unternahm Ethna O'Regan per Fahrrad die ersten Ausflüge ins Berliner Umland. Sie war einfach neugierig auf das, was hinter dem Stadtring lag. Nahe Potsdam, an der Kladower Straße zwischen Sacrow und Kladow, entdeckte sie das Denkmal für Rainer Liebecke, einen Kraftfahrzeugschlosser aus Gera, der mit gerade einmal 34 Jahren am 3. September 1986 bei seinem Versuch, in den Westen zu flüchten, ertrank, weil ihn eine noch nicht verheilte Schlüsselbeinverletzung beim Schwimmen behinderte; eine Woche später fanden Schulkinder seine Leiche am Ufer des Sacrower Sees. Ich bin, erzählte Ethna, zufällig auf diese Gedenkstätte gestoßen. Rainer Liebeckes Geschichte ließ mich nicht mehr los, und ich glaube, sie zog mich in andere ergreifende

Landschaften des ehemaligen Grenzgebietes. Doch das, was ich an der Kladower Straße empfand, war wohl die Initiation für das Projekt Beyond Reach.

(...)

Dabei ist nichts arrangiert, nichts inszeniert, außer von den Elementen, der Flora, der Jahreszeit, der Witterung, dem Licht – und Ethna O'Regans Forscherblick ... Ihre Beyond Reach-Fotografien zeigen Gräber, die denen auf gewöhnlichen Friedhöfen kaum einmal ähneln und dennoch Orte eines geheimnisvollen, fast zärtlichen Gedenkens sind, die, wenn nicht Menschen es taten, vor allem die Natur schuf: sie überwuchert Gestein und Tümpel, ihr Atem formt in der Dämmerung bizarre Nebel, die wie fragile Gestalten wirken. Aber zu unserer Verwunderung sicht- und spürbar, physisch spürbar, machen das erst Ethna O'Regans Bilder.

Ethna O'Regan (*1971, Galway) studierte Fotografie am Dublin Institute of Technology (DIT). Ihre in Irland, Amerika, Deutschland und in der Ukraine entstandenen Fotoserien wurden international ausgestellt.

www.ethnaoregan.com

Buchpräsentation und Talk mit Darren Campion

Gallery of Photography, Dublin, Irland
 24. Oktober 2019, 18:00 Uhr

Book Signing

Kehrer Verlag@ Paris Photo
 30 Jahre Mauerfall, 9. November 2019, 15:00 Uhr

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Printartikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen bis zu 12 Bilder zeigen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder pr.assistance@kehrerverlag.com
 Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, 69123 Heidelberg
 Fon ++49 (0)6221/649 20-18, Fax ++49 (0)6221/64920-20
www.kehrerverlag.com

Pressebilder



01
© Ethna O'Regan



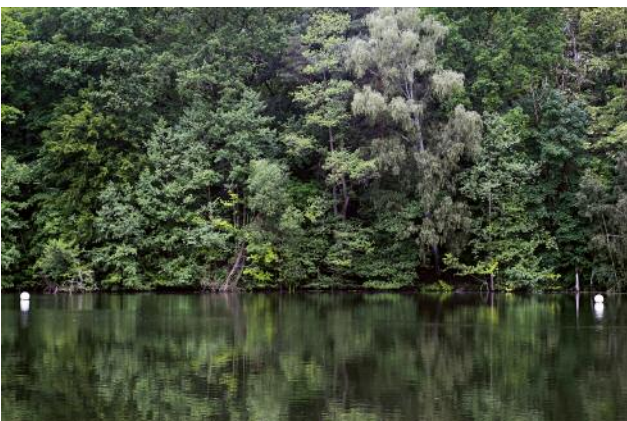
02
© Ethna O'Regan



03
© Ethna O'Regan



04
© Ethna O'Regan



05
© Ethna O'Regan



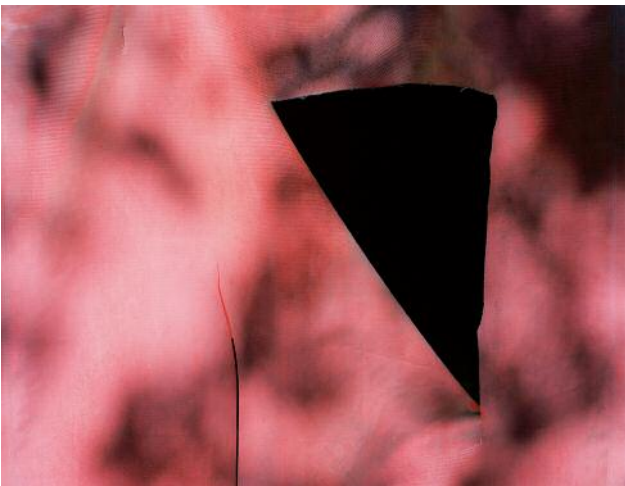
06
© Ethna O'Regan



07
© Ethna O'Regan



08
© Ethna O'Regan



09
© Ethna O'Regan



10
© Ethna O'Regan



11 Karl-Heinz Kube
© Ethna O'Regan



12 Rainer Liebeke
© Ethna O'Regan