



NEUERSCHEINUNG

Christine Heidrich (Hrsg.)
Frauen erneuern Havanna

Herausgegeben von Christine Heidrich
 Texte von Irén Blanco-Inceosman, Sylvia Claus, Christine Heidrich, María Victoria Zardoya Loureda, Peter Widmer
 Fotoessay von Ewa Maria Wolańska
 Gestaltet von Kehler Design (Loreen Lampe)
 Festeinband / Hardcover
 24 x 30 cm, 144 Seiten
 150 Farbabb.
 DEUTSCH
 ISBN 978-3-86828-955-8
 Euro 39,90

Zwölf kubanische Architektinnen, Ingenieurinnen und ihre Bauwerke im architektonischen Weltkulturerbe der Altstadt

Die Altstadt von Havanna gilt als eines der größten lebenden Architekturmuseen der Welt. Am Wiederaufbau des vom Verfall bedrohten historischen Stadtkerns sind vor allem Frauen beteiligt: Zwölf der Architektinnen und Ingenieurinnen und ihre Werke werden in diesem Buch vorgestellt, Textbeiträge sowie ein Fotoessay vermitteln Eindrücke ihres Wirkungsfelds. Neben wenigen kubanischen Zeitschriftenartikeln ist dies die erste Publikation zu Architektinnen und Ingenieurinnen in Kuba. Im vergangenen Jahr wurde das 500-jährige Bestehen von Havanna gefeiert. Das Nebeneinander unterschiedlicher Baustile, Bauwerke von herausragender Schönheit und ihre oft karibisch-experimentelle und farbenfrohe Ausprägung machen die kubanische Hauptstadt zum faszinierenden Anziehungsort. Weltweit einzigartig ist der hohe Frauenanteil in der Erneuerung der Altstadt und dem dafür zuständigen Architekturbüro Restaura. Ihre vielfach international preisgekrönten Werke zeigen das große Können dieser Frauen. Die für dieses Buch ausgewählten Planerinnen und ihre architektonischen Leistungen werden in Interviews, Fotografien und Architekturplänen der Gebäude vorgestellt. Textbeiträge geben Einblick in die kubanische Architektur seit der Revolution, den Architekturalltag in Kuba und die Position der Frau.

»Bemerkenswert ist auch, dass sich unter der sozialistischen Regierung Frauen seit den 1980er-Jahren eine maßgebliche Rolle im Bauwesen erarbeitet haben, vor allem mit ihren Beiträgen zur Restaurierung und Sanierung alter Bausubstanz. Herausragend sind unter anderem ihre innovativen Strategien zur prozesshaften Erneuerung der Altstadt von Havanna, die 1982 mitsamt ihren

historischen Festungsanlagen zum UNESCO-Weltkulturerbe erklärt wurde. Das seither entwickelte Stadterneuerungsprogramm ist für zahlreiche Großstädte in Lateinamerika zum Vorbild geworden.« – aus der Einleitung von Christine Heidrich

»Kubanische Architekten lernen im Team zu arbeiten. Diese Qualität ist definitionsgemäß in einem Gesellschaftssystem verankert, das die Entwicklung in der Gruppe im Blick hat, während die Idee des individuellen Egos gesellschaftlich nicht akzeptiert wird.« – aus dem Beitrag von Irén Blanco-Inceosman

Ewa Maria Wolańskas fotografische Stadtansichten lassen den morbiden Charme der einst mondänen Metropole lebendig werden. Die Fotografin hat zunächst vor Ort mit einer analogen Technik und Instant-Material gearbeitet, um daraus später ein Negativ zu gewinnen, mit dem sie weiter experimentierte.

Christine Heidrich (*1968) ist Architektin und Architekturhistorikerin. Sie stammt aus Hannover und lebt in der Schweiz und in Spanien. Ihre gestalterischen Schwerpunkte sind kreative Rauminszenierungen und Ausstellungen sowie ganzheitliche Architektur. Als Autorin arbeitet sie an Publikationen zu Architektur und Kunst, unter anderem zu César Manrique.
www.raumresonanz.ch

Buchpräsentationen und Ausstellungen

Never Stop Reading, Zürich, Schweiz
 Absinthebar *Die Grüne Fee*, Solothurn, Schweiz
 Juli / August 2020, weitere Termine in Planung

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Printartikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen bis zu 12 der Bilder zeigen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder pr.assistance@kehrerverlag.com
 Kehler Verlag, Wieblinger Weg 21, 69123 Heidelberg
 Fon ++49 (0)6221/649 20-18, Fax ++49 (0)6221/64920-20
www.kehrerverlag.com

Pressebilder



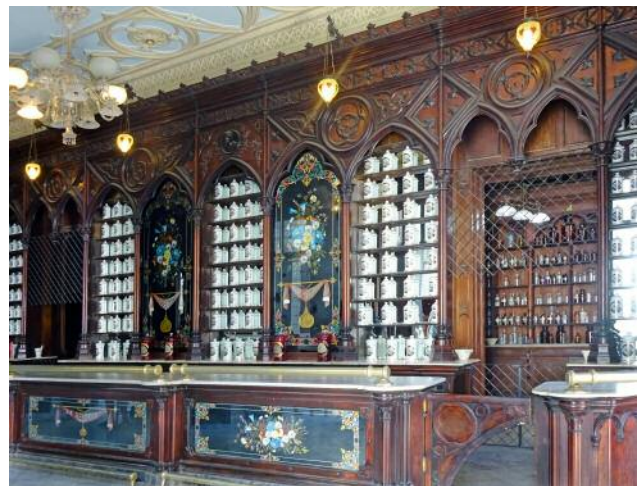
01 Paseo del Prado gegenüber Capitolio
© Christine Heidrich



02 Capitolio Nacional
© Christine Heidrich



03 Paseo del Prado
© Christine Heidrich



04 Museo de la Farmacia
© Christine Heidrich



05 Hotel Plaza, Foyer
© Christine Heidrich



06 Vivienda Amargura, Treppenaufgang
© Christine Heidrich



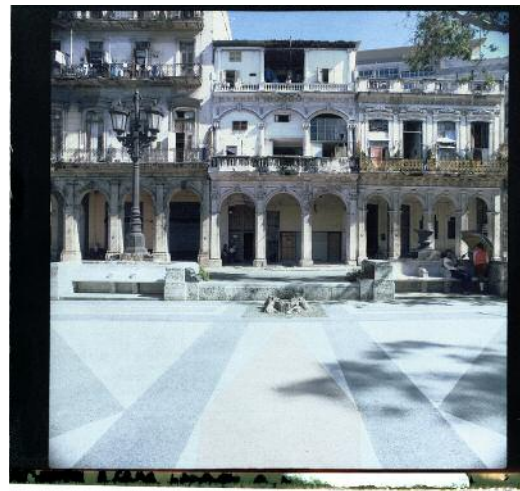
07 Vivienda Amargura, Innenhof
© Christine Heidrich



08 Blick über die Altstadt
© Milayra Pabel



09 Paseo del Prado
© Ewa Maria Wolańska



10 Paseo del Prado
© Ewa Maria Wolańska



11 Paseo del Prado
© Ewa Maria Wolańska



12 Uferpromenade Malecón
© Ewa Maria Wolańska