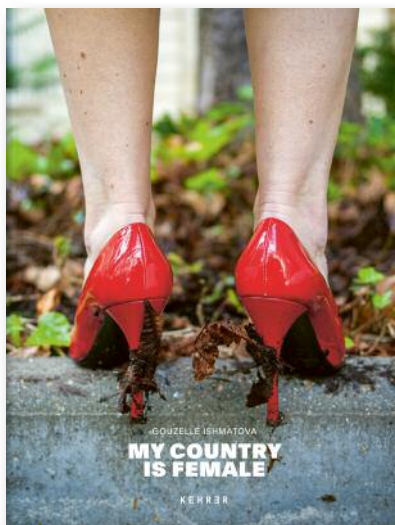


NEUERSCHEINUNG JUNI 2022

Gouzelle Ishmatova *My Country is Female*

Text von Gouzelle Ishmatova
 Gestaltet von Kehrler Design (Lisa Drechsel)
 Festeinband
 22,5 x 30 cm
 96 Seiten
 68 Farbbabb.
 Englisch
 ISBN 978-3-96900-065-6
 Euro 38,00



Eine fotografische Hommage an die Frauen Russlands

Was bedeutet es heute, eine russische Frau zu sein? In *My Country Is Female* zeigt Gouzelle Ishmatova, dass die Kraft ihres Heimatlandes in seinen Frauen liegt. Nachdem sie im Alter von 25 Jahren nach Westeuropa gezogen war, nutzte sie die Fotografie als Instrument, um die Orte zu verstehen, die sie hinter sich gelassen hatte. Die Bilder, die im Lauf ihres mehr als zehnjährigen Projekts entstanden, enthüllten allmählich, dass die wahre innere Stärke Russlands um weibliche Kraft kreist. *My Country Is Female* beginnt mit ihrer Urgroßmutter Kortyi, geboren in der Regierungszeit von Zar Nikolaus II. Die Serie nutzt Bilder aus dem Archiv ihrer eigenen Familie, aber auch dokumentarische und inszenierte Fotos, um über russische Frauen der Vergangenheit ebenso zu reflektieren wie über ihre zukünftigen Identitäten. Für Ishmatova ist Russland selbst eine Frau – sie wird missbraucht, sie leidet, sie kämpft, sie verzeiht, und sie gibt niemals auf.

Aus der Einführung von **Gouzelle Ishmatova**:

I think of Russia as Her. She is abused, she suffers, she struggles, she forgives, and she never gives up.

Strong women have been the backbone of my family for generations. Over the years, I have learned their stories and watched them build lives for themselves and their families in the face of political and social uncertainty, never wavering in their commitment to care. Through these women, I have come to understand that Russia's true inner strength is based on female fortitude. In photographing my homeland, my eye always returns to its women: their faces, the spaces they occupy, their roles, and how they choose to present themselves. I begin my story with the oldest family member I knew personally—Kortyi. She was born in 1903,

when Nikolai II ruled the Russian Empire. She gave birth to her daughter in 1927, as Stalin came to power, and lost her husband in 1968 during Brezhnev's leadership. She died in 1997, when Yeltsin was president of the Russian Federation.

I am her great-granddaughter, and despite my happy upbringing in the USSR, I decided to build my life in Western Europe. When I moved at 25 years old, I faced countless stereotypes based on my identity as a Russian woman.

This book is my attempt to explain to myself what is it to be a Russian woman today—and more importantly, ask the question: what future do women want for themselves?

2008—2021

Gouzelle Ishmatova ist eine russische Fotokünstlerin, die heute in Paris lebt und arbeitet. Sie interessiert sich vornehmlich für Identitätskonzepte und Geschlechterrollen in der Gesellschaft. Nachdem sie nach Westeuropa gezogen war, erweiterte sich ihre visuelle Erzählweise, indem sie dokumentarische Arbeiten mit inszenierten Bildern mischt. Ishmatova wird von ihrem eigenen Familienarchiv ebenso inspiriert wie von ihrer Forschungsarbeit. Ihre Arbeit bewegt sich im Raum zwischen universeller und individueller Erfahrung und ist motiviert, dem Weiblichen eine Stimme zu verleihen. Gouzelle Ishmatova hat 2018–2020 mit JH Engstrom and Margot Wallard gearbeitet, war 2017 als Rencontres d'Arles Workshop Laureate gewählt und 2019 auf der Shortlist des LensCulture Art Photography Award.

www.gouzelle.com

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 12 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder pr.assistance@kehrerverlag.com
 Kehrler Verlag, Mannheimer Str. 175, D – 69123 Heidelberg
 Fon ++49 (0)6221/64920-18, Fax ++49 (0)6221/64920-18
www.kehrerverlag.com

Pressebilder



01_
© Gouzelle Ishmatova



02_
© Gouzelle Ishmatova



03_
© Gouzelle Ishmatova



04_
© Gouzelle Ishmatova



05_
© Gouzelle Ishmatova



06_
© Gouzelle Ishmatova



07_
© Gouzelle Ishmatova



08_
© Gouzelle Ishmatova



09_
© Gouzelle Ishmatova



10_
© Gouzelle Ishmatova



11_
© Gouzelle Ishmatova



12_
© Gouzelle Ishmatova