

NEUERSCHEINUNG 2023

Hertta Kiiski *Otherworld*

Texte von Ilari Laamanen, Sini Silveri, Jenna Sutela

Zeichnungen von Jaakko Pallasvuo

Gestaltet von Samuli Saarinen

Festeinband

24 x 32 cm

88 Seiten

73 Farbabbildungen

Englisch

ISBN 978-3-96900-137-0

Euro 40,00



Neue fantastische Arbeiten der bekannten finnischen Künstlerin

Otherworld erträumt eine neue Affinität des Menschlichen zum Nichtmenschlichen, des Organischen zum Anorganischen und verwandelt existierende Rangordnungen. Wir sehen vertraute, doch verfremdete Landschaften, Pflanzen mit Augen, im Wald schwebende Köpfe und Augen auf einem rot getönten Meeresboden.

Otherworld ist in einer Struktur von Jugend und Liebe mit Aspekten von Magie, Mystik und Esoterik angesiedelt. Wie der Jugend selbst, wohnt Hertta Kiiskis Fotografien ein prekäres Stadium zwischen Tagtraum und Getriebensein inne. Mit seiner Mischung aus analogen Schnappschüssen und inszenierten, digital bearbeiteten Porträts aus einem Zeitraum von sieben Jahren verwebt das Buch Imaginäres mit Alltäglichem.

Text von **Sinni Silveri**:

There are times we piss into a web. Losing our own, although we drink all the time from a bottle of fresh water. On it is an independent tongue, hair, a nail in high dudgeon. In the night, nonexistence, from which follows waking up together.

The Rebellion tells this story all the time, that being together is at its very core. Getting together. Not going apart. A group of mindbodies fighting together and then lingering, all lazy and horny. It contains all the hope of the world. That: the arrival of the sameness of bone, flower and friendship, in the midst of clear exploitation.

Hertta Kiiski ist eine finnische Künstlerin, die mit Fotografie, bewegten Bildern, Gegenständen, Räumen und oft auch mit Tieren und ihren Töchtern arbeitet. Ihre Arbeiten beschäftigen sich mit Liebe, Empathie und der Beziehung zwischen Menschlichem und Nicht-Menschlichem.

Sie studierte an der Finnish Academy of Fine Arts sowie an der Turku Arts Academy. Ihre Bilder wurden in Galerien und Museen sowohl in Finnland als auch auf internationaler Ebene gezeigt, darunter die Einzelausstellungen *Primeval Soup* im Turku Art Museum und *Milky Way* beim Photolreland Festival 2021 sowie die Retrospektive *Violet Sea* im Finnish Museum of Photography im Jahre 2019.

Nach *Archive Play*, einem gemeinsamen Projekt mit Niina Vatanen im Jahre 2014, und *I was an apple and I got peeled – but it was a good thing* (2016) ist *Otherworld* Kiiskis drittes Buch beim Kehrer Verlag.

Ausstellung

Hippolyte Galerie, Helsinki

27.10.–19.11.2023

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 12 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder pr.assistance@kehrerverlag.com
Kehrer Verlag, Mannheimer Str. 175, D – 69123 Heidelberg
Fon +49 (0)6221/64920-18
www.kehrerverlag.com

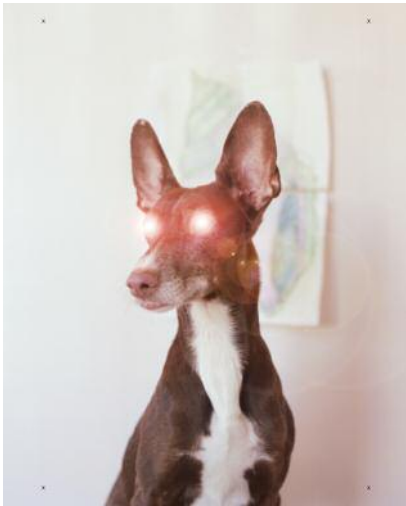
Pressebilder



01_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn



02_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn



03_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn



04_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn



05_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn



06_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn



07_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn



08_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn



09_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn



10_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn



11_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn



12_
© Hertta Kiiski und VG Bild-Kunst, Bonn