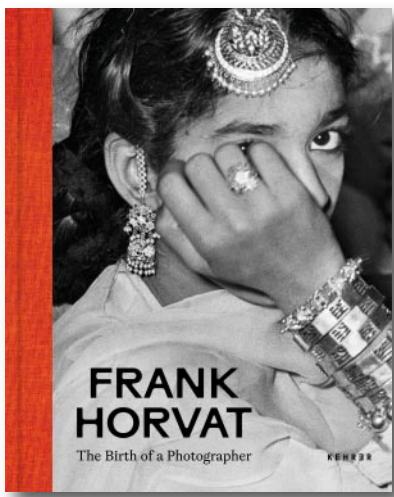


NEUERSCHEINUNG 2025



Frank Horvat
The Birth of a Photographer
La naissance d'un regard

Herausgegeben von Karine Lisbonne mit Unterstützung des
Frank Horvat Studios

Texte von Frank Horvat, Ranjit Hoskote, Peter Pfrunder

Gestaltet von Kehrer Design (Benjamin Wolbergs)

Halbleineneinband

24 x 30 cm

176 Seiten

95 S/W-Abbildungen & 8 Farabbildungen

Englische Ausgabe: ISBN 978-3-96900-202-5

Französische Ausgabe: ISBN 978-3-96900-221-6

Euro 48,00

Der Beginn einer bahnbrechenden Karriere: fotografische Entdeckungsreisen durch Indien und Pakistan

Der berühmte Modefotograf **Frank Horvat** (1928 – 2020) eiste im Alter von 25 Jahren nach Indien und Pakistan, nachdem er während des Zweiten Weltkriegs als ungarisch-jüdischer Flüchtling in der Schweiz indischen Soldaten begegnet war. Er verbrachte hier zwei Jahre. In dieser Zeit wurden seine ersten Fotografien in Europa und den USA veröffentlicht und markierten den Beginn seiner bahnbrechenden Karriere.

Das Porträt einer Braut, das er 1952 in Pakistan aufgenommen hatte, wurde 1955 von Edward Steichen im New Yorker MoMA im Rahmen der Ausstellung *The Family of Man* präsentiert.

Im Jahr 1962 unternahm Horvat erneut eine Reise nach Indien. Dieses Buch präsentiert erstmals etwa 100 Schwarz-Weiß-Fotografien dieser beiden Reisen nach Indien und Pakistan, auf denen er den großen Menschheitsthemen zu Beginn seiner außergewöhnlichen Karriere begegnete.

It seems to me that these images 'go beyond the subject', and more generally, that this trip was the true starting point of my journey as a photographer.

— Frank Horvat

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen.

Onlinemedien dürfen maximal 14 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

press@kehrerverlag.com oder pr.assistance@kehrerverlag.com
Kehrer Verlag, Mannheimer Str. 175, D - 69123 Heidelberg
Phone +49 (0)6221/64920-00 – www.kehrerverlag.com

Pressebilder



o1_Frank Horvat, Bazaar, Lahore, Pakistan, 1952 © Frank Horvat Studio



o2_Frank Horvat, Husband discovering the face of his wife in a mirror, Lahore, Pakistan, 1952 © Frank Horvat Studio



o3_Frank Horvat, Night market, Lahore, Pakistan, 1952 © Frank Horvat Studio



o4_Frank Horvat, Red-light district of Hira Mandi, Lahore, Pakistan, 1952
© Frank Horvat Studio



o5_Frank Horvat, Karachi, Pakistan, 1952 © Frank Horvat Studio



o6_Frank Horvat, Women listening to Vinoba Bhave speech, Bihar, India, 1953
© Frank Horvat Studio



07_Frank Horvat, Women at a village well, Punjab, India, 1952
© Frank Horvat Studio



08_Frank Horvat, Jantar Mantar, New Delhi, India, 1952 © Frank Horvat Studio



09_Frank Horvat, Man praying, Bombay, India, 1953 © Frank Horvat Studio



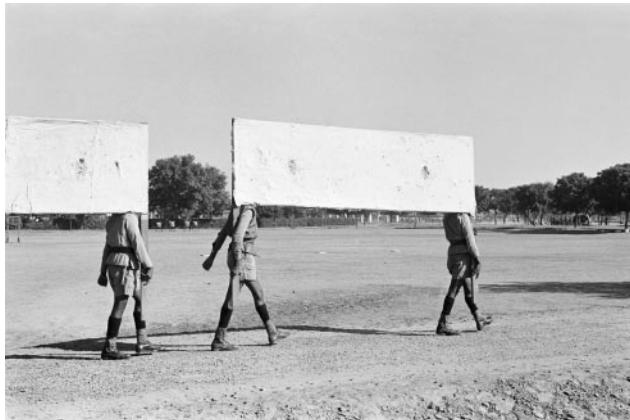
10_Frank Horvat, Khedda, near Mysore, India, 1953 © Frank Horvat Studio



11_Frank Horvat, Howra Bridge, Calcutta, India, 1953 © Frank Horvat Studio



12_Frank Horvat, Beggar assembly, Calcutta, India, 1962 © Frank Horvat Studio



13_Frank Horvat, Soldiers, New Delhi, India, 1962 © Frank Horvat Studio



14_Frank Horvat, Calcutta, India, 1962 © Frank Horvat Studio