



NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

Wilma Hurskainen

The Woman Who Married a Horse

Text by Sanna Lipponen

Gestaltet von Anna Mattsson, Suomi Design Oy
Hardcover

19 x 24 cm

152 Seiten

92 Farbbabb.

Englisch

ISBN 978-3-86828-744-8

Euro 39,90

Traumartige Pferdegeschichten, scheinbar entlehnt aus Mädchenbüchern und Volksmärchen

Wilma Hurskainens Monografie *The Woman Who Married a Horse* erforscht die Beziehung zwischen Menschen und Pferden. In der Kunst ist das Pferd ein Symbol, das nie abgedroschen wirkt; eher scheint es jedem Versuch einer Definition zu trotzen. Für ihre Bilder entlehnt Hurskainen Pferdegeschichten aus Mädchenbüchern und Volksmärchen.

Das Buch erzählt von einer bestimmten Fähigkeit, die Fotos haben: die Fähigkeit, etwas Traumartiges zu erschaffen. Die scheinbar unschuldigen Fotos werfen Fragen auf – über die Bedeutung des freien Willens, über Kooperation, über Verantwortung, über Sprache. Kommunikation zwischen zwei Spezies ist möglich, aber sie bleibt immer begrenzt. Das Tier scheint als Spiegel zu dienen, in dem Menschen eine Reflexion ihrer selbst wahrnehmen, eine Reflexion, auf die sie nicht auf anderem Wege zugreifen können. Aber je instrumenteller die menschliche Haltung dem Tier gegenüber ist, desto trüber wird dieser Spiegel.

Wilma Hurskainen (* 1979 in Vantaa, Finnland) hat bereits zwei Bücher veröffentlicht: *Growth* (2008) und *Heiress* (2012). Ihre Arbeiten sind in mehreren Einzel- und Gruppenausstellungen in Europa und Asien gezeigt worden.

www.wilmahurskainen.com

Ausstellungen

Second Skin

Altana Kulturstiftung, Bad Homburg v. d. Höhe,
16.10.2016 – 19.02.2017

International Young Photographers

Daegu Photo Biennale, Korea
Oktober 2016

Nykyai, Tampere, Finnland
08.10. – 02.11.2016

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass in einem Print-Artikel maximal 3 der Abbildungen verwendet werden dürfen – kontaktieren Sie uns gern für darüber hinausgehende Genehmigungen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und

Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com
oder Rebecca Rössling, rebecca.roessling@kehrerverlag.com
Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D – 69123 Heidelberg
Fon 06221/64920-25, Fax 06221/64920-20
www.kehrerverlag.com | www.artbooksheidelberg.com

Übersicht der Pressebilder



1
© Wilma Hurskainen



2
© Wilma Hurskainen



3
© Wilma Hurskainen



4
© Wilma Hurskainen



5
© Wilma Hurskainen



6
© Wilma Hurskainen



7
© Wilma Hurskainen



8
© Wilma Hurskainen



9
© Wilma Hurskainen



10
© Wilma Hurskainen