

## NEUERSCHEINUNG

 Isadora Kosofsky  
**Senior Love Triangle**

Text von Isadora Kosofsky  
 Gestaltung von Bonnie Briant  
 Festeinband  
 22,5 x 30 cm  
 264 Seiten  
 141 Farbbildungen  
 Englisch  
 ISBN 978-3-86828-935-0  
 Euro 39,90

**Bahnbrechende Dokumentation über die universale Natur von Liebe und Monogamie, über Intimität und Altern**

*Senior Love Triangle* dokumentiert drei Senioren in einem romantischen Konflikt: Jeanie (81) und Adina (90) sind beide Partnerinnen von William (84) und verbringen viel gemeinsame Zeit zu dritt. Bei dem Versuch, Einsamkeit und unerfüllte Sehnsüchte zu überwinden, sucht das Trio Schutz und Zuflucht bei einander. Die Dokumentarfotografin Isadora Kosofsky lernte Jeanie, Will und Adina mit 17 Jahren kennen und hielt ihre Geschichte über einen Zeitraum von vier Jahren fest.

Das Buch *Senior Love Triangle* zieht uns mittels Fotografien sowie Aufzeichnungen von Gesprächen und Gedanken aus Kosofskys Notizbüchern unmittelbar in die Leben der drei Protagonisten hinein und veranlasst uns, auch unsere eigenen Beziehungen zu überdenken. »Es gibt viele verschiedene Arten der Liebe,« sagt die Protagonistin Adina zu Kosofsky.

Die Fotoserie *Senior Love Triangle* ist ein bahnbrechendes Werk über Intimität und das Altern und hinterfragt die universale Natur von Liebe und Monogamie. Sie wurde vielfach in den Medien veröffentlicht und war 2018 vielbeachtetes Thema eines TED Talks.

Basierend auf Kosofskys Fotoserie und einem Drehbuch, an dem sie mitschrieb, wurde ein Spielfilm mit dem Titel *Senior Love Triangle* produziert. Der Film wurde kürzlich veröffentlicht und wird 2020 auf zahlreichen Filmfestivals in Europa und in den USA gezeigt werden.

Offizieller Trailer: [www.seniorlovetriangelfilm.com](http://www.seniorlovetriangelfilm.com)

**Isadora Kosofsky** (\*1993) ist eine US-amerikanische Dokumentarfotografin, Fotojournalistin und Filmemacherin. Sie startete ihre Karriere im Alter von 14 Jahren, als sie, ausgelöst durch den Tod ihrer Großmutter, in einem Hospiz zu fotografieren begann. Mit 16 arbeitete sie an einer Reportage in einem rumänischen Jugendgefängnis und war damit die jüngste Fotojournalistin, die je im Strafvollzug im Einsatz war.

Kosofskys Bilder wurden unter anderem veröffentlicht in der New York Times, in TIME, im New York Times Magazine, im New Yorker, in der Washington Post, im Stern, in Le Monde, in M le Magazine du Monde, in GEO, Paris Match, in der London Sunday Times, im Guardian, in Slate, in Internazionale.

Ihre fotografischen Arbeiten wurden vielfach ausgezeichnet und gewürdigt: 2012 erhielt sie den Inge Morath Award der Magnum Foundation, 2016 war sie für einen Lead Award nominiert und 2018 bekam sie ein Stipendium des Pulitzer Centers für Krisenreportagen für ihr Langzeitprojekt über Mädchen, die komplexe Traumata überlebt haben.

[isodorakosofsky.com](http://isodorakosofsky.com)

**Ausstellung**

Stifel Fine Arts Center, Wheeling, WV, USA

05.03. – 25.04.2020

**Bitte beachten Sie:**

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Printartikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen bis zu 10 Bilder zeigen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

**Für weitere Informationen, Bilddaten und**
**Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:**

Barbara Karpf, [barbara.karpf@kehrerverlag.com](mailto:barbara.karpf@kehrerverlag.com) oder

[pr.assistance@kehrerverlag.com](mailto:pr.assistance@kehrerverlag.com)

Kehrer Verlag, Wiebinger Weg 21, 69123 Heidelberg

Fon ++49 (0)6221/649 20-18, Fax ++49 (0)6221/64920-20

[www.kehrerverlag.com](http://www.kehrerverlag.com)

## Pressebilder



01 Jeanie and Will kiss on the street in Los Angeles, California.  
© Isadora Kosofsky



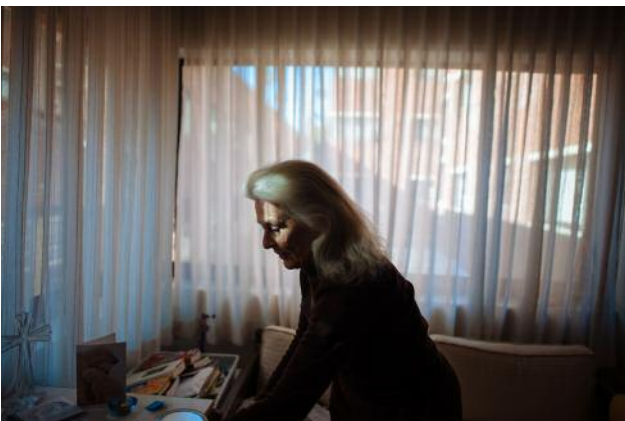
02 Adina and Will sit next to each other on the bus in Los Angeles, California.  
© Isadora Kosofsky



03 Jeanie embraces Will, while they sit at the bus stop, as Adina stands beside them in East Hollywood. © Isadora Kosofsky



04 Will, Jeanie and Adina share a soda at a mini-mall in Los Angeles, California. © Isadora Kosofsky



05 Standing in her apartment at the retirement home, Jeanie prepares to meet Will and Adina. © Isadora Kosofsky



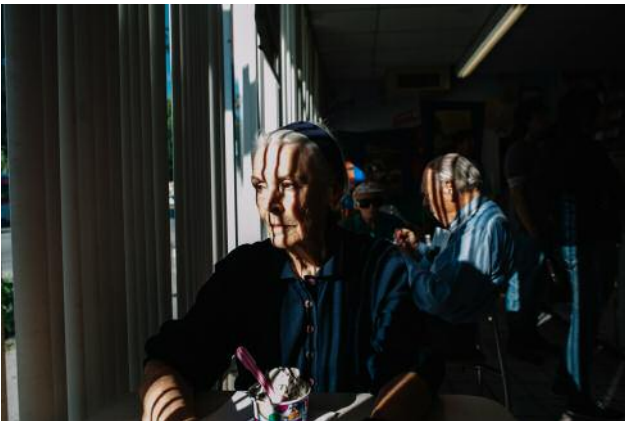
06 Adina, holding a bird's feather she found, sits beside Jeanie at the donut shop. © Isadora Kosofsky



07 Will's fist on the floor of his apartment.  
© Isadora Kosofsky



08 Jeanie rests her head on Will, as they recline on his bed.  
© Isadora Kosofsky



09 Jeanie sits separate from Adina and Will at the ice cream store.  
© Isadora Kosofsky



10 Will stands at the window of his apartment and looks at Jeanie who stands on the sidewalk below. © Isadora Kosofsky