

NEUERSCHEINUNG KEHRER VERLAG

David Levinthal

War, Myth, Desire

Texte von Bruce Barnes, Dave Hickey, Lisa Hostetler,
Joanna Marsh
Gestaltet von George Corsillo (Design Monsters)

Festeinband mit Schutzumschlag
28 x 24 cm
320 Seiten
203 Farbbabb.
Englisch
ISBN 978-3-86828-861-2
Euro 45,00

Die Monografie gibt Überblick über das gesamte künstlerische Schaffen Levinthals und zeigt Ausschnitte aus allen wichtigen Serien

Seit Mitte der 1970er-Jahre untersucht David Levinthal die Beziehung zwischen der fotografischen Abbildung und den Fantasien, Mythen, Ereignissen und Menschen, die das Denken im zeitgenössischen Amerika prägen.

War, Myth, Desire ist die umfassendste Publikation, die je zu diesem Künstler erschienen ist. Enthalten sind kunsttheoretische Texte zum Künstler, verfasst von der Kuratorin Lisa Hostetler und der Expertin für zeitgenössische Kunst Joanna Marsh, sowie ein Kommentar des Kunstkritikers Dave Hickey. Das Buch zeigt Beispiele aus allen größeren Serien des Fotografen bis heute – darunter *Hitler Moves East*, *Modern Romance*, *Wild West*, *Desire*, *Blackface*, *Barbie*, *Baseball* und *History*. Levinthals Arbeiten, in denen er die Vermischung von Populärbildern mit eigenen Fantasien zu den Themen Liebe, Sex, Krieg, Geschichte, Sport, Raumfahrt und gesellschaftliche Klischees erforscht, geben seit vier Jahrzehnten Anstoß zu kontroversen Diskussionen über Darstellungsformen in Fotografie und zeitgenössischer Kunst. Diese Publikation gibt erstmalig einen Überblick über das Schaffen dieses bedeutenden Künstlers bis heute.

»Levinthal's general approach is to create photographs that call to mind familiar icons and images in order to raise questions concerning the accuracy and implications of their antecedents... Levinthal's method involves exposing the themes and desires lurking within his own and his audience's minds, which are replete with the stereotypical and iconic images endemic to postwar American culture.«
– aus dem Text von Lisa Hostetler

David Levinthal (* 1949, San Francisco) ist ein amerikanischer Fotokünstler. 1970 erhielt er seinen Bachelor in Studio Art an der Stanford University, 1973 einen Master of Fine Arts in Fotografie an der Yale University. Im Anschluss studierte er Management an der MIT Sloan School of Management und schloss dies 1981 mit einem Scientiæ Magister ab. 1990 erhielt er ein Stipendium des *National Endowment for the Arts*, 1995 ein Guggenheim-Stipendium. Seine Arbeiten wurden weltweit in namhaften Institutionen ausgestellt und befinden sich in renommierten Sammlungen wie dem Museum of Modern Art, Museum of Fine Arts Houston, Whitney Museum of American Art, San Francisco Museum of Modern Art, Carnegie Museum of Art, Smithsonian American Art Museum und dem Metropolitan Museum of Art. Levinthal lebt und arbeitet in New York City.

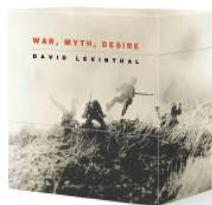
www.davidlevinthal.com

Ausstellung

War, Myth, Desire

George Eastman Museum, New York

01.06. 2018– 01.01. 2019



In Kürze erhältlich:

Collector's Box Set

Box mit 4 Bänden, jeweils 28 x 24 cm
646 Seiten, 476 Farbbabb.
Limitierte Auflage von 1.000
ISBN 978-3-86828-860-5
Euro 165,00

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 16 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und

Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Sandra Dürdoth, sandra.duerdoth@kehrerverlag.com
Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com
Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D – 69123 Heidelberg
Fon 06221/64920-25, Fax 06221/64920-20
www.kehrerverlag.com

Pressebilder



1_ *Iwo Jima*, aus der Serie *History*, 2012
© David Levinthal



2_ *Untitled*, aus der Serie *Blackface*, 1997
© David Levinthal



3_ *Untitled*, aus der Serie *Baseball*, 2004
© David Levinthal



4_ *Untitled*, aus der Serie *Barbie*, 1998
© David Levinthal



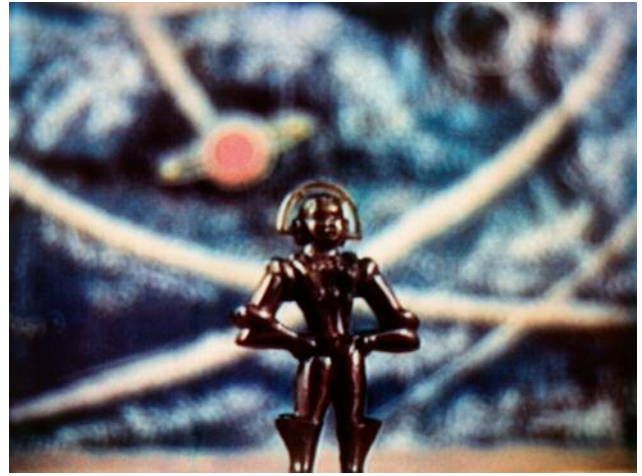
5_ *Untitled*, aus der Serie *Wild West*, 1988
© David Levinthal



6_ *Untitled*, aus der Serie *Passion*, 2005
© David Levinthal



7_ *Untitled*, aus der Serie *Space*, 2007
© David Levinthal



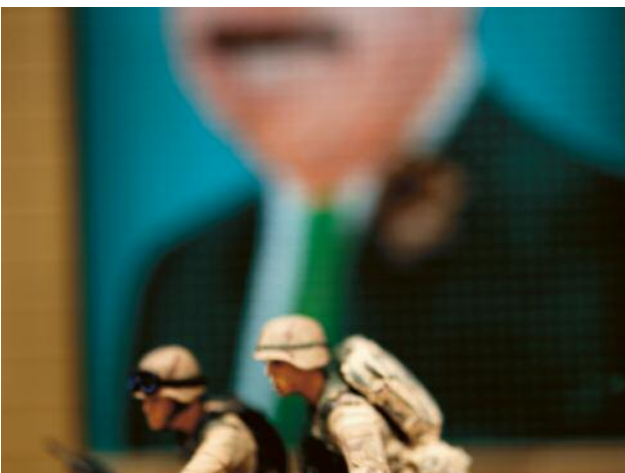
8_ *Untitled*, aus der Serie *Space*, 1988
© David Levinthal



9_ *Untitled*, aus der Serie *Hitler Moves East*, 1975
© David Levinthal



10_ *Untitled*, aus der Serie *Mein Kampf*, 1994
© David Levinthal



11_ *Untitled*, aus der Serie *I.E.D.*, 2008
© David Levinthal



12_ *Untitled*, aus der Serie *History*, 2013
© David Levinthal



13 *Untitled*, aus der Serie *Modern Romance*, 1983–85
© David Levinthal



14 *Untitled*, aus der Serie *XXX*, 1999
© David Levinthal



15 *Levinthal at age five*, Menlo Park, California, Christmas 1954
© David Levinthal



16 *David Levinthal and Garry Trudeau working on Hitler Moves East*, 1975, New Haven, Connecticut
© David Levinthal