



NEUERSCHEINUNG KEHRER VERLAG

## Wind Water

Palani Mohan

Texte von Master Kerby Kuek, Palani Mohan  
 Kalligrafie von Master Lau Shing Sheung  
 Gestaltet von Kehler Design (Martin Lutz)  
 Festeinband mit abgerundeten Ecken und Prägung  
 24 x 32 cm  
 136 Seiten  
 13 Farb- und 88 Duplexabb.  
 Englisch  
 ISBN 978-3-86828-888-9  
 Euro 39,90

### Atemberaubende Bilder der Elemente »feng« und »shui«, die die Geschicke der Stadt Hongkong bestimmen

»Feng« bedeutet »Wind« und »shui« meint »Wasser«. In der chinesischen Kultur werden Wind und Wasser mit guter Gesundheit assoziiert, gutes Feng Shui ist also gleichbedeutend mit Glück und schlechtes mit Pech oder Unheil.

Das vorliegende Buch behandelt die Elemente des Feng Shui Wind und Wasser, die die Stadt Hongkong umgeben. Feng Shui ist heute populärer denn je, nicht nur in Hongkong und nicht nur in chinesischen Gemeinden. Kaum ein Wolkenkratzer wird in Hongkong ohne die Beratung eines Geomanten gebaut, um sicherzustellen, dass das Chi (die Energie des Lebens) im Gebäude frei fließen kann. Ein klaffendes Loch in einer Wand soll den Drachen ungehinderten Durchgang gewähren, mit scharfen Kanten bestückt sendet es schlechte Gefühle in Richtung alter Feinde.

*In these pages, I've tried to take the elements of feng shui – wind, water and earth, plus wood, metal and fire – to make a personal portrait of the city I love, but also one that captures the spirit that so captivates newcomers and native Hong Kongers alike. The geomancers will tell you that this is no coincidence. Hong Kong, they say, has the most powerful feng shui of any place on earth.*

– aus dem Text von Palani Mohan

*Each one of Palani's photographs describes a different feng shui story. Just like a feng shui master, who strives to connect with the meridian spot — where the chi energy is most*

*concentrated — his depictions of clouds, water and mountains through the five elements reflect his deep commitment to the subject.*

*The self-centred approach of human beings, including their cruelty towards Mother Nature, manifests in some of the photographs and shows how much we have deviated from the path of Tao, the natural order of the universe. The images compel us to examine how we treat the world around us. A little introspection may allow us to strike a balance in achieving excellence and protecting nature. This rebalance and reconnection with the cosmos will bring harmony to both family and country. This beautiful book conveys this vital message to the world.*

– aus dem Text von Master Kerby Kuek (Feng shui master)

Der in Indien geborene, in Australien aufgewachsene Fotograf **Palani Mohan** lebt in Hongkong. Seine Bilder wurden in internationalen Magazinen sowie in fünf Büchern veröffentlicht. Seine Arbeiten sind in der National Portrait Gallery in London und wurden weltweit ausgestellt, darunter bei Visa Pour L'Image in Perpignan. Mohan war Gastredner bei internationalen Veranstaltungen zur Fotografie, darunter bei TEDx und bei der Asia Society in Hong Kong und New York. ZU seinen Auszeichnungen zählen World Press Photo, Picture of the Year International, CHIPP, Communication Arts und Sony International.

#### Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 12 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

#### Für weitere Informationen, Bilddaten und

#### Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder  
 Sandra Dürdoth, sandra.duerdoth@kehrerverlag.com  
 Kehler Verlag, Wieblinger Weg 21, 69123 Heidelberg, Germany  
 Fon ++49 (0)6221/649 20-25, Fax ++49 (0)6221/64920-20  
 www.kehrerverlag.com

**Pressebilder**



01  
© Palani Mohan



02  
© Palani Mohan



03  
© Palani Mohan



04  
© Palani Mohan



05  
© Palani Mohan



06  
© Palani Mohan



07  
© Palani Mohan



08  
© Palani Mohan



09  
© Palani Mohan



10  
© Palani Mohan



11  
© Palani Mohan



12  
© Palani Mohan