



NEUERSCHEINUNG

Reinout van den Bergh *Eboundja*

Texte von Reinout van den Bergh/ Guido van Eijck,
 Azu Nwagbogu
 Fotoassistenz: Bienvenu Nguiamba
 Gestaltet von Teun van der Heijden, Heijdens Karwei
 Halbleineneinband, 22,0 x 27,8 cm, 200 Seiten
 88 Farbabildungen und Laserstanzungen
 von Silhouetten aus Eboundja
 Englisch mit niederländischem Textheft
 ISBN 978-3-96900-000-7
 Euro 48,00 / GBP 44.00 / US\$ 55.00

Eine Dorfgemeinschaft in Kamerun, deren Existenz durch ein großenwahnsinniges Entwicklungsprojekt bedroht ist

Reinout van den Bergh beschäftigt sich seit 2011 mit dem Fotoprojekt Eboundja. Seit 2009 leben die 30 Familien im gleichnamigen Fischerdorf in großer Unsicherheit, was ihre Zukunft angeht. Das Dorf liegt in der Mitte eines Küstenstreifens, an dem die Chinesen im Austausch gegen Kameruns Eisenerz einen Tiefwasserhafen bauen. Die Anwohner stehen der Kombination aus korrupter Regierung und großenwahnsinnigen Projektentwicklern wehrlos gegenüber. In seiner Fotoserie zeigt van den Bergh auf sehr engagierte Weise den Niedergang, aber auch die Intimität und Schönheit der kleinen Gemeinde; die Resignation, aber auch den Stolz und den Widerstand.

»In all I have come to Eboundja seven times, each time staying more than a month. And with every visit, my love for the village grew. Initially, it was my plan to cover the creation of the megalomaniac (...) project in the middle of the jungle. But gradually my attention shifted to the way the villagers were dealing with the changes. With the approval of village chief Emile, I was able to take pictures everywhere I went. Whenever I made portraits, I handed out Polaroids to show the results. On my next visit, I brought the photos in a suitcase – durable prints that would survive the humid climate. These portraits opened doors for me, since everyone wanted their picture. I saw these prints in their homes and at funerals. (...)

I developed a strong bond with several of the residents, most notably with Papa Benoît. He was a little out of tune in the village. His appearance was somewhat aristocratic. He spoke a beautiful French and was always well dressed: hat, shirt, and trousers.«

– aus dem Text von Reinout van den Bergh/ Guido van Eijck

»At a time when a new wave of African documentary photographers and other visual artists are setting forth their own narratives and exploring long-suppressed themes of identity, and in doing so redress a balance which had been skewed in favour of the portrayal by Westerners of Africans as the 'exotic other', Van den Bergh's Eboundja shows that, properly handled, a lens in the classical European tradition of documentary photography can still make a valuable contribution towards conveying contemporary African reality. The intimate moments he has captured deserve to live forever.«

– aus dem Text von Azu Nwagbogu (Direktor der African Artists' Foundation)

Reinout van den Bergh (* 1957 in den Niederlanden) ist seit 2006 Kurator des niederländischen Festivals BredaPhoto. Seine Arbeiten wurden in verschiedenen Museen in Ost- und Westeuropa und Afrika gezeigt sowie in mehreren Büchern und anderen Publikationen veröffentlicht.

www.reinoutvandenbergh.nl

Buchpräsentation und Signing

Brack, Breda, Niederlande

05.09.2020

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen, in einem Printartikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen bis zu 14 Bilder zeigen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und

Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder
pr.assistance@kehrerverlag.com
 Kehler Verlag, Wieblinger Weg 21, 69123 Heidelberg
 Fon ++49 (0)6221/649 20-18, Fax ++49 (0)6221/64920-20
www.kehrerverlag.com

Pressebilder



01 Arlette
© Reinout van den Bergh



02 Emmanuel
© Reinout van den Bergh



03 Albert
© Reinout van den Bergh



04 Serge
© Reinout van den Bergh



05 Bachirou
© Reinout van den Bergh



06 Albert
© Reinout van den Bergh



07 *Lelika*
© Reinout van den Bergh



08 *Untitled*
© Reinout van den Bergh



09 *Rachel*
© Reinout van den Bergh



10 *Marceline*
© Reinout van den Bergh



11 *Felix*
© Reinout van den Bergh



12 *Untitled*
© Reinout van den Bergh



13 *Papa Benoît*
© Reinout van den Bergh



14 *Untitled*
© Reinout van den Bergh