

NEUERSCHEINUNG KEHRER VERLAG

Harvey Stein
Mexico
Between Life and Death

Fotografien und Text von Harvey Stein
 Gestaltet von Kehrler Design (Martin Lutz)
 Festeinband
 30 x 22 cm
 176 Seiten
 157 Duplexabb.
 Englisch
 ISBN 978-3-86828-848-3
 Euro 38,00

Harvey Stein zeigt Mexiko als Ort, an dem das Reale mit dem Imaginären, das Lebende mit dem Toten verschmilzt.

Mehr als 14-mal reiste Harvey Stein zwischen 1993 und 2010 in mexikanische Kleinstädte und Dörfer und fing dort – vorzugsweise an Feiertagen (Tag der Toten, Ostern, Unabhängigkeitstag) – Mythen, Riten und die einzigartige Beziehung des Landes zum religiösen Glauben und zum Tod mit der Kamera ein. Dieses Buch ist ein fotografisches Zeugnis der Vertrautheit des Fotografen mit den Mexikanern und ihrer Kultur.

Die Bilder zeigen Fragmente dessen, was Mexiko ausmacht: Es ist ein Land unglaublicher Gegensätze und Widersprüche. Mexiko – das bedeutet grelles Licht und tiefdunkle Schatten, ruhige Stille und explodierende Emotion, reiche Traditionen und unaufhaltsamen Fortschritt, tief verwurzelte Religiosität, aber gleichzeitig allgegenwärtige Korruption. In diesem Land voller Riten und Legenden feiert sich das Leben selbst auf einer Party für die Toten. Mexiko grenzt direkt an die Vereinigten Staaten an und scheint doch unermesslich fern. Und obwohl 50 Prozent der Bevölkerung unter 20 sind, zollt man dem Alter großen Respekt. Mit seinem Meisterwerk *Mexico – Between Life and Death* erforscht Stein diese verwirrenden Gegensätze.

»Mexicans often view death as a natural part of life, an attitude derived from the Aztecs, Toltecs, and the Mayans. For the people of ancient Mexico, death was not an end, but merely a stage in a continuous cycle. Death meant to be reborn. Mexicans still consider death as a step beyond; it is a change, a transformation; the soul travels to lead another life, another experience. Many of the photographs explore Mexican's vigorous attachment to life, and to a reluctant acceptance of the presence of death.«

– Harvey Stein

Harvey Stein arbeitet als Fotograf, Lehrer, Dozent, Autor und Kurator in New York City. Zur Zeit unterrichtet er dort am International Center of Photography, ICP. Er ist außerdem Leiter der Fotografie der Umbrella Arts Gallery im East Village, Manhattan, und war Fakultätsmitglied der School of Visual Arts, der New School University, der Drew University, des Rochester Institute of Technology und der University of Bridgeport.

Steins Fotografien sind in mehr als 57 öffentlichen Sammlungen, darunter im George Eastman House, in der Bibliotheque Nationale, im Art Institute of Chicago, im Museum of Fine Arts, Houston, im Brooklyn Museum of Art, im New Orleans Museum of Art, im International Center of Photography, im Denver Museum of Art, im Carnegie Museum of Art (Pittsburgh), im Portland (Oregon) Museum of Art, im Portland (Maine) Museum of Art, in der Corcoran Gallery of Art, im American Museum of Natural History, im Santa Barbara Museum of Art, in der Addison Gallery of American Art, und in den Sammlungen der Unternehmen Johnson & Johnson, Hewlett Packard, LaSalle Bank (Chicago), Barclay Bank und Credit Suisse. *Mexico – Between Life and Death* ist sein 8. Buch.

harveysteinphoto.com

Ausstellungen

Tammy Cromer Gallery, Dallas, Texas, 08.12. 2018 – 19.01.2019

Galeria Photo / Graphic, San Miguel de Allende, Mexico
 Frühjahr 2019

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 12 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und

Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder
 Sandra Dürdoth, sandra.duerdoth@kehrerverlag.com
 Kehrler Verlag, Wieblinger Weg 21, 69123 Heidelberg
 Fon ++49 (0)6221/649 20-18, Fax ++49 (0)6221/64920-20
www.kehrerverlag.com

Pressebilder



1 Two Couples Dancing the Danzón, Mexico City, 2000
© Harvey Stein



2 Woman Outside Window, San Miguel de Allende, 1995
© Harvey Stein



3 Two Men Wearing Sombreros, Atotonilco, 1997
© Harvey Stein



4 Man in President Fox Mask and Sombrero, Etlá, 2001
© Harvey Stein



5 Man and Long Shadow from Above, Taxco, 2009
© Harvey Stein



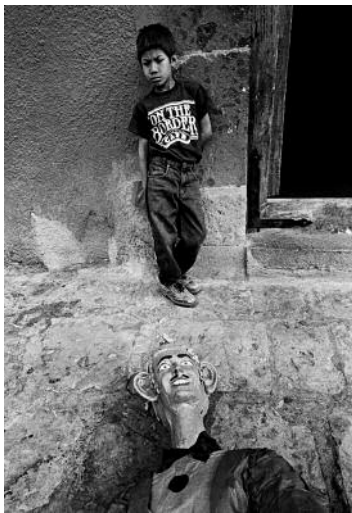
6 Woman and Child on Bus, Veracruz, 2007
© Harvey Stein



7 Man Putting on Guadalupe Shirt, Mexico City, 2000
© Harvey Stein



8 Holding Jesus, Taxco, 2003
© Harvey Stein



9 Boy with Effigy on Ground, San Miguel de Allende, 1999
© Harvey Stein



10 Boy with Outstretched Arm and Pumpkin, Morelia, 1999
© Harvey Stein



11 Two Women Passing Each Other, San Miguel de Allende, 1993
© Harvey Stein



12 Young Woman Holding Umbrella, Querétaro, 1999
© Harvey Stein