



Gabrielle Strijewski  
***Pictures Follow Me***  
*Photographs 1980 – 2020*

Text von Gabrielle Strijewski  
 Gestaltet von Gabrielle Strijewski  
 Englische Broschur  
 18 x 23 cm  
 240 Seiten  
 100 Farbbabb.  
 Deutsch, Englisch  
 ISBN 978-3-86828-983-1  
 Euro 39,90

**Eine fotografische Reise zu 16 Orten in Europa und USA**

»Wer sieht wen zuerst? Das Bild mich? Oder ich das Bild? Zwischen mir und dem, was ich sehe, scheint es eine Art Echo zu geben.«

*Pictures Follow Me* enthält eine Auswahl von etwa 100 Fotografien von Gabrielle Strijewski, die zwischen 1980 und 2020 in Palermo, Sizilien, Olhão, Portugal, Paris, Berlin, Venedig, Los Angeles und weniger bekannten Orten entstanden sind. Aus den Themen und Orten der Bilder wurden 16 eigenständige Geschichten, die im Buch in kürzeren oder längeren Bildsequenzen zusammengefasst sind.

Die erste Geschichte beginnt mit dem Titel des Buches *Pictures Follow Me*, die letzte endet mit *How Long Is Now*. Die Aufnahmen erzählen von Städten und Architektur. Von Menschen, Orten und Situationen – von Momenten in der Schwebelage ihrer Figuren.

Aus dem Text von Gabrielle Strijewski:

»THIRTEEN METRES OVER THE HORIZON – Wo beginnt unsere Reise? Auf den Dächern von Olhão, einer kleinen Hafenstadt in Portugal, entstand mein erstes Bild und wurde zum Auslöser einer ganzen Bild-Serie. Ich war hypnotisiert von den vor mir liegenden Dachlandschaften und den fast surrealen Objekten auf ihnen. In meinem Lieblings-Café saßen morgens wie abends schwarz gekleidete Menschen. Auf dem Platz davor hielten lange schwarze Limousinen, aus denen mit Blumen geschmückte Särge heraus und in die gegenüberliegende Kirche hineingetragen wurden. Der hohe Kirchturm war für einen Blick über die Dächer von Olhão

sehr geeignet. Mein Besuch beim Priester fing mit einer großzügigen Spende an und endete mit seinem Segen für meinen Aufstieg in die oberen Bereiche seines Heiligtums.

Und weiter klopfte ich an fremde Türen, überraschte die erstaunten, manchmal auch verschlafenen Bewohner mit 'pastéis de nata' und Blumen, um mich auf ihren Dächern umzusehen. Halb Olhão lernte mich auf diese Weise kennen – und ich seine freundlichen Bewohner. Das war mein Einsatz und mein Aufstieg in die private Oberwelt.«

**Gabrielle Strijewski** lebt und arbeitet in Frankfurt am Main. *Pictures Follow Me* ist nach *Das Palermo-Projekt* (2008) ihr zweites Buch im Kehrerverlag.

[www.gabriellestrijewski.de](http://www.gabriellestrijewski.de)

**Bitte beachten Sie:**

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben.

Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Printartikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen bis zu 12 der Bilder zeigen.

**Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:**

Barbara Karpf, [barbara.karpf@kehrerverlag.com](mailto:barbara.karpf@kehrerverlag.com) oder [pr.assistance@kehrerverlag.com](mailto:pr.assistance@kehrerverlag.com)

Kehrerverlag, Wieblingener Weg 21, 69123 Heidelberg

Fon ++49 (0)6221/649 20-18, Fax ++49 (0)6221/64920-20

[www.kehrerverlag.com](http://www.kehrerverlag.com)

## Pressebilder



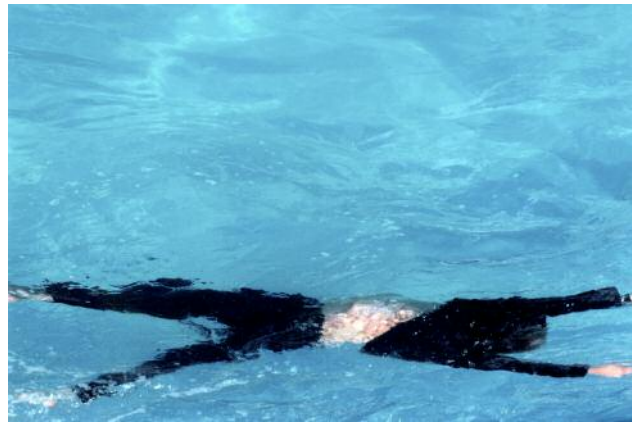
01 Aus der Serie *Thirteen Metres over the Horizon*  
© Gabrielle Strijewski



02 Aus der Serie *Invisible Cities*  
© Gabrielle Strijewski



03 Aus der Serie *Pictures Follow Me*  
© Gabrielle Strijewski



04 Aus der Serie *Pictures Follow Me*  
© Gabrielle Strijewski



05 Aus der Serie *Jewels in the Sky*  
© Gabrielle Strijewski



06 Aus der Serie *One or Two Steps to the Side*  
© Gabrielle Strijewski





07 Aus der Serie *Time Line*  
© Gabrielle Strijewski



08 Aus der Serie *What Happened and What Could Happen*  
© Gabrielle Strijewski



09 Aus der Serie *What Happened and What Could Happen*  
© Gabrielle Strijewski



10 Aus der Serie *Time Line*  
© Gabrielle Strijewski



11 Aus der Serie *Coming Up in the Far Distance*  
© Gabrielle Strijewski



12 Aus der Serie *A Change of Temperature*  
© Gabrielle Strijewski