

NEUERSCHEINUNG IM SEPTEMBER 2015

Alexandra Lier

THE WORLD'S FASTEST PLACE Bonneville Land Speed Racing

Text von Kevin Robert Thomson

Gestaltet von Kehrer Design

Festeinband

30 x 24 cm

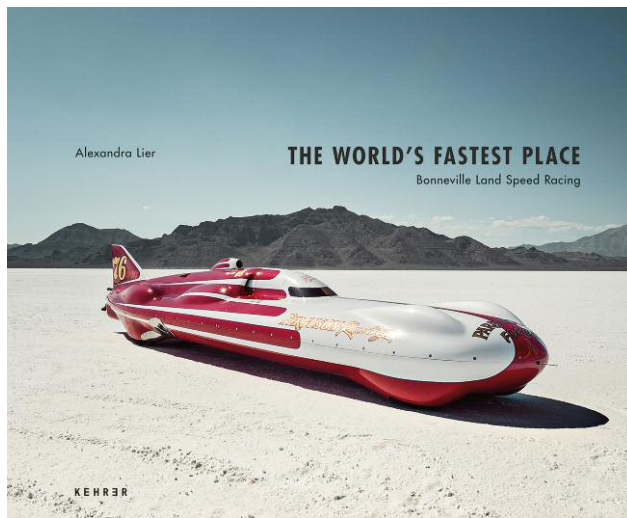
120 Seiten

84 Farbabb.

Englisch

ISBN 978-3-86828-613-7

Euro 39,90



Der zweite Bildband der Fotografin und Autorin Alexandra Lier ist eine Hommage an die legendären Salzseerennen von Bonneville.

Wenn pünktlich zur Frankfurter Buchmesse mit *The World's Fastest Place* der neueste Fotoband der Hamburger Fotografin Alexandra Lier erscheint, bekommen die Hochgeschwindigkeitsrennen von Bonneville im amerikanischen Utah das, was sie verdienen: beeindruckende Bilder, getragen von der einmaligen Kulisse, von dem metallischen Glanz der Maschinen und dem unbändigen Stolz der Menschen dahinter.

Nirgendwo sonst wurden so viele Landgeschwindigkeitsrekorde aufgestellt wie in der Salzwüste von Bonneville in Utah. Jedes Jahr versammeln sich dort leidenschaftliche Autofreaks und Adrenalinjunkies aus der ganzen Welt, um mit ihren frisierten Autos, Sportwagen, Motorrädern und Rennautos die Ruhmeshalle um ihren Namen zu erweitern. Die Aufnahmen zeigen sie so nah und persönlich, wie man sie bisher noch nie gesehen hat.

Wer diesen Fotoband in Händen hält, spürt die Vibration der Hochgeschwindigkeitsmotoren auf den 120 Seiten an seinen Fingerspitzen. Sieht das wilde Blitzen in den Augen der meist über 80-jährigen Fahrer. Allein auf dem Coffeetable hat so viel PS nichts verloren. Dieses Buch will angefasst werden. Sogar angehört, wie die Sammlung von *Motorsounds* als QR Code – abrufbar am Ende des Buches – eindrucksvoll beweist.

Mit *The World's Fastest Place* hat Alexandra Lier eine Hommage geschaffen an die untergehende Ära der Verbrennungsmotoren. Mit Porträts über eine aussterbende Generation der Speedseekers, die den Geruch von Benzin zum Atmen braucht und erst existiert, wenn sie schraubt. Angetrieben von bedingungsloser Hingabe, Freundschaft und dem Ehrgeiz zu gewinnen – von der Garage bis nach Bonneville.

Alexandra Lier war 1999 zum ersten Mal auf der berühmten Speed Week in Bonneville. Dies war der Beginn einer bis heute anhaltenden Leidenschaft für schnelle Wagen, frisierte Autos und die damit verbundene Kultur. Sie selbst fährt in Hamburg einen 1967 Plymouth Barracuda. Jedes Jahr reist sie zu den Salzsee-Rennen und porträtiert das Zeitgeschehen. *The World's Fastest Place* ist ihr zweites Buch nach *Speedseekers* (2009). Ihre Arbeiten wurden unter anderen auf der Scope Basel und Bloom Köln ausgestellt.

Kevin Robert Thomson ist Schriftsteller, Musiker und Autor. Seit 1986 veröffentlicht er in zahlreichen Magazinen und Büchern, die sich mit Kultur, Musik und Autos beschäftigen.

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen.

Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder
Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com
Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D-69123 Heidelberg
Fon 06221/64920-25, Fax 06221/64920-20
www.kehrerverlag.com www.artbooksheidelberg.com

Übersicht der Pressebilder



Pressebild 1
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 2
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 3
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 4
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 5
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 6
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 7
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 8
© ALEXANDRA LIER



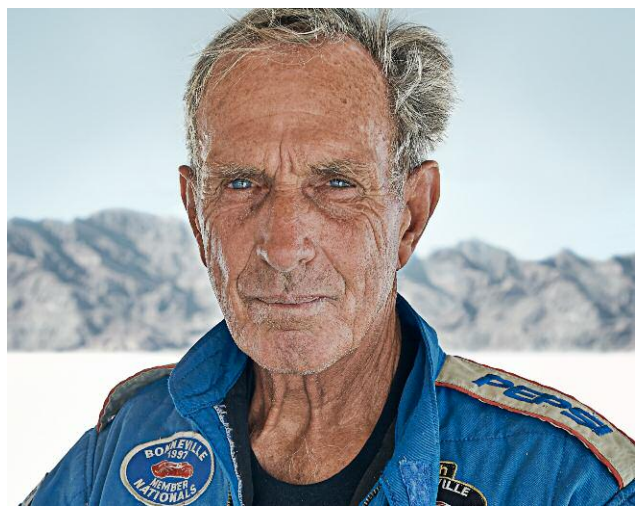
Pressebild 9
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 10
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 11
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 12
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 13
© ALEXANDRA LIER



Pressebild 14
© ALEXANDRA LIER