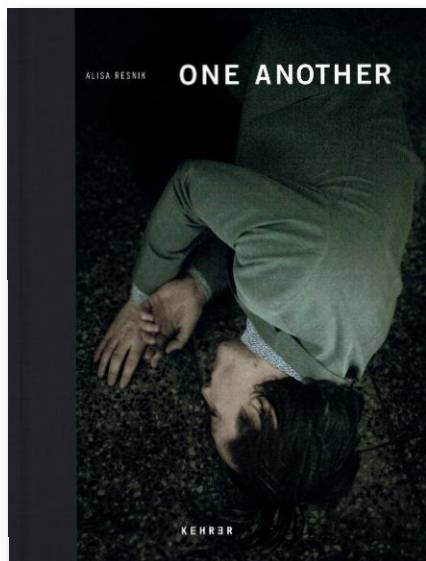




KEHRER



NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

Alisa Resnik

One Another

Gedicht von Will Carruthers, Text von Jeremy Mercer

Gestaltet von Kehrер Design

Festeinband, Halbleinen

20 x 26,5 cm

120 Seiten

67 Farbabb.

ISBN 978-3-86828-428-7

Euro 36

Siebertitel des European Publishers Award for Photography 2013

»Einem Menschen begegnen heißt, von einem Rätsel wachgehalten zu werden.«

Emmanuel Levinas

Alisa Resniks Fotoserie ist überwiegend im nächtlichen Berlin entstanden. Bleifarbene Szenerien, verrauchte Kneipen, leere Flure, in denen Schritte widerhallen; verwohnte Hotelzimmer, denen Vergangenheit anhaftet; und immer wieder Gesichter. Rasche Blicke, kleine, ungelenke Gesten, haltsuchende Hände, Kummer oder Verbitterung in einem Augenwinkel.

»Eine Identität wird vorübergehend festgehalten, definiert von der Begegnung zwischen Fotograf und Subjekt. Sobald die Begegnung vorüber ist, besteht der Augenblick nur noch im Bild fort.

Das ist der Grund, warum die Fotografien von Alisa Resnik eine so verstörende Mischung aus Bewunderung und Schmerz hervorgerufen. Die von den Porträts evozierte menschliche Schönheit ist so verblüffend wie komplex. Daneben aber steht das leise Bedauern, dass diese Momente längst vergangen sind und sich niemals wiederherstellen lassen.

Die Tatsache, dass Resnik sich nicht als Fotografin versteht, macht einen wesentlichen Teil dieser Augenblicke aus. Die Kamera ist für sie nicht mehr als ein Werkzeug. Die Begegnung ist vorrangig und die menschliche Verbindung das Ziel. Mögliche Bilder entstehen beiläufig, um später bewertet und nur dann für gut befunden zu werden, wenn sie die Wahrheit der Begegnung achten. «

(aus dem Text von Jeremy Mercer)

Alisa Resnik (*1976 in St. Petersburg) lebt in Berlin. Nach einem Kunstgeschichtestudium begann sie 2008 zu fotografieren. Ihre Arbeiten wurden in Rom, Mailand, Madrid und bei den Les Rencontres d'Arles ausgestellt, desweiteren bei den PhotoEspaña Descubrimientos 2009, bei den New Talents des Musée de l'appareil Photographique in Vevey ausgewählt. Sie erhielt eine besondere Erwähnung beim Winephoto Contest in 2008 und gewann den 2. Platz im gleichen Wettbewerb 2009.

Der **European Publishers Award for Photography** wird in diesem Jahr zum 20. Mal vergeben. Er ist eine Initiative mehrerer europäischer Verleger – Actes Sud (Frankreich), Dewi Lewis Publishing (England), Blume (Spanien), Peliti Associati (Italien) und Kehrер Verlag (Deutschland) – mit dem Ziel, die Publikation zeitgenössischer Fotografie zu fördern.

Die Teilnahme steht Fotografen aus der ganzen Welt offen. Eingereicht werden können vollständige und bisher unveröffentlichte Buchprojekte. Das Siegerprojekt wird in den fünf europäischen Verlagen simultan in Buchform veröffentlicht.

Der projektverantwortliche Verlag 2013 ist Kehrер, er steuert die Produktion des Buchs für alle beteiligten Verlage. Im Jahr 2014 wird diese Aufgabe der spanische Blume Verlag übernehmen. Frühere Gewinner des Awards waren u.a. Paolo Pellegrin, Simon Norfolk, Bruce Gilden, Davide Monteleone, Klavdij Sluban und Jacob Aue Sobol. Mehr auf www.europhotobookaward.eu

Ausstellung: Rencontres d'Arles, 7. Juli – 21. September 2014

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen.

Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und

Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder
Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com
Kehrер Verlag, Wieblinger Weg 21, D-69123 Heidelberg
Fon 06221/64920-18, Fax 06221/64920-20
www.kehrerverlag.com www.artbooksheidelberg.com



1.
© Alisa Resnik 2013



2.
© Alisa Resnik 2013



3.
© Alisa Resnik 2013



4.
© Alisa Resnik 2013



5.
© Alisa Resnik 2013



6.
© Alisa Resnik 2013



7.
© Alisa Resnik 2013



8.
© Alisa Resnik 2013



9.
© Alisa Resnik 2013



10.
© Alisa Resnik 2013



11.
© Alisa Resnik 2013



12.
© Alisa Resnik 2013