

NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

David Levinthal

War Games

Texte von: Dave Hickey, Paul Roth

Festeinband

28 x 24 cm

144 Seiten

99 Farabb.

Englisch

ISBN 978-3-86828-412-6

39,90 Euro

David Levinthal ist eine zentrale Figur in der Geschichte der amerikanischen postmodernen Fotografie. Seit fast 40 Jahren inszeniert er eindringliche Bilder, für die er Spielzeug und Miniatur-Dioramen verwendet. Das vorliegende Buch stellt seine Fotografien zum Thema Krieg vor – ein Thema mit dem er sich immer wieder beschäftigte.

Sein viel beachtetes Projekt „Hitler Moves East“ (1975–77) – eine Serie imaginierter Szenen des Zweiten Weltkrieges an der russischen Front – prägte seinen Ruf. Es wurde der Prüfstein für eine ikonoklastische Generation amerikanischer Fotografen.

Mit Levinthals bekanntestem Werk "Wild West" (1987–89) werden der Wilde Westen und die amerikanischen Indianerkriege angelehnt an Hollywood-Western und Werbung des späten Zwanzigsten Jahrhunderts abgehandelt. "Mein Kampf" (1993–94) inszeniert sowohl Adolf Hitlers theatralische Kundgebungen als auch entsetzliche Szenen des Holocausts. Levinthals "IED" (2008) bezieht sich auf zeitgenössische Nachrichten und deren Bildsprache der militärischen Aktionen im Irak und in Afghanistan.

Ausstellung

Corcoran Gallery of Art, Washington

11.05. – 01.09. 2013

„Quite innocently, he combined the aggression of battle, the visual aggression of photography, and the built-in cultural aggression of “serious” art to create a lethal cocktail – a body of objects that are admirable, affecting, beautiful, and not comfortable at all.“

„The lesson we draw from this performance is that Levinthal’s war is not a battle among individuals; it is a battle between subclasses of a species, and this explains his apparent remoteness from his images.“

„He is looking at problems of the species Homo sapiens, and not taking sides in its petty quarrels.“

(Zitate von Dave Hickey)

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder
 Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com
 Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D-69123 Heidelberg
 Fon 06221/64920-18, Fax 06221/64920-20
www.kehrerverlag.com www.artbooksheidelberg.com

Übersicht der Pressebilder



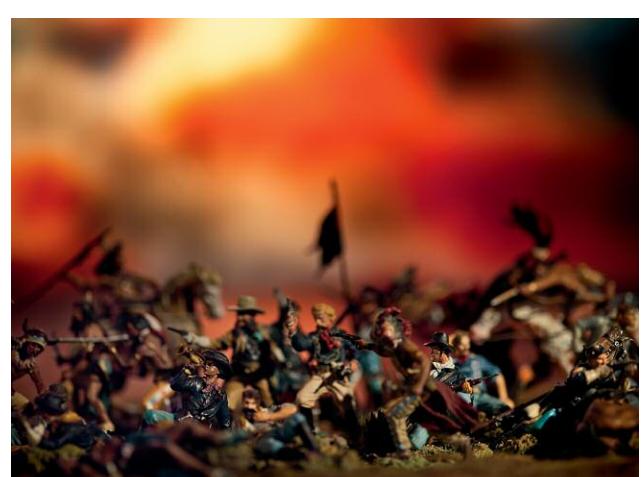
"Untitled from the Series Hitler Moves East"
© DAVID LEVINTHAL



"Untitled from the Series Hitler Moves East"
© DAVID LEVINTHAL



"Untitled from the Series Wild West"
© DAVID LEVINTHAL



"Custer's Last Stand"
© DAVID LEVINTHAL



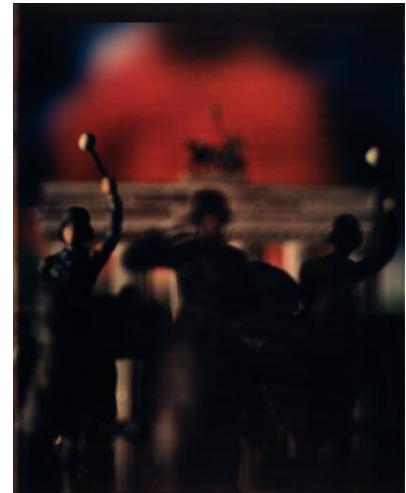
"Fall of Berlin"
© DAVID LEVINTHAL



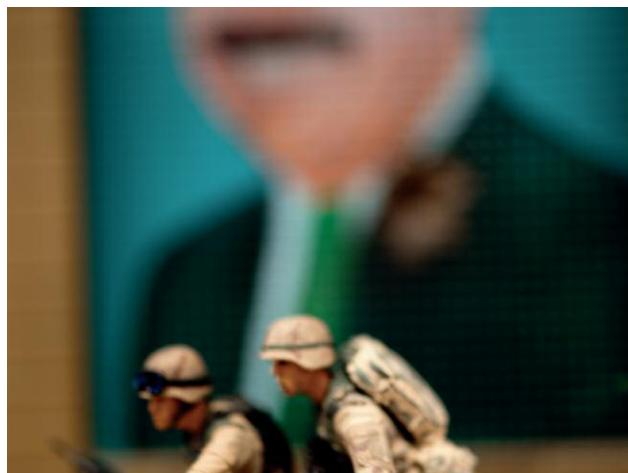
"Untitled from the Series Small Wonder"
© DAVID LEVINTHAL



"Untitled from the Series Mein Kampf"
© DAVID LEVINTHAL



"Untitled from the Series Mein Kampf"
© DAVID LEVINTHAL



"Untitled from the Series I.E.D."
© DAVID LEVINTHAL



"Untitled from the Series I.E.D."
© DAVID LEVINTHAL