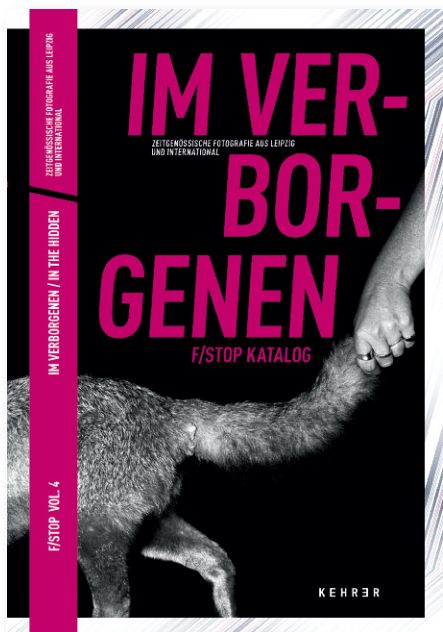




KEHRER



NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

F/STOP **Vol 4. Zeitgenössische Fotografie** **aus Leipzig und International**

Im Verborgenen

Herausgegeben vom Zentrum für Zeitgenössische Fotografie
Leipzig e. V.

Texte von Kristin Dittrich, Jule Hillgärtner und Julia Mauga
Broschur

192 Seiten

ca. 150 Farbabb.

Deutsch/Englisch

ISBN 978-3-86828-186-6

19,80 Euro

Der Katalog zum 4. F/Stop Fotografiefestival in Leipzig stellt unter dem thematischen Schwerpunkt „Im Verborgenen: 5pm-5am“ zeitgenössische Positionen deutscher und internationaler Fotografen vor.

Während der Mensch den Tag bewusst erlebt, dringt in den Abendstunden das Unterbewusstsein als verborgene Ebene des Verstandes durch und steigert die Auseinandersetzung mit Ereignissen, Gefühlen, Konflikten und Sehnsüchten. Wie lassen sich Unbehagen, Angst, Verschlussenheit, Hingebung oder Ohnmacht in fotografische Bilder umsetzen?

Die Fotografien loten die möglichen Erfahrungen aus, denen man sich aussetzt, wenn man nachts aktiv ist, keinen Schlaf findet oder schlicht die sensibilisierte Wahrnehmung in jener Zeit fotografisch festhält. Es sind keine illustrierenden Bilder, sondern

Fotografien, die denen, die sie betrachten, die Möglichkeit anbieten, sie als Bilder anzusehen und von ihnen zu lernen.

Der Katalog enthält einen umfassenden Bildteil, der durch Biografien und Texte zu allen auf dem Festival vertretenen Fotografen ergänzt wird.

KÜNSTLER:

Axel Hütte, Clare Strand, Markus Uhr, Olaf Unverzart, Wiebke Loeper, Arnaud Maggs, Spring Hurlbut, Pinar Yolacan, Grit Hachmeister, Thomas Kern, Peter Bialobrzeski, David de Beyter, Ronald Brul, Thomas Xaver Dachs, Nathalie Daoust, Johanna Diehl, Marina Gadonneix, Eva Bertram, Ditte Haarlov Johnsen, Todd Hido, Nicholas Hughes, Arja Hyytiäinen, Jakob Jensen, Richard Kern, Nils Klinger, Pernille Koldbech Fich, Tobias Kruse, Andrej Krementschouk, Jonas Matauschek, Emanuel Mathias, Simon Menner, Daniel Muller Jansen, Martin Pluddemann, Maya Rochat, Michael Schnabel, Igor Savchenko, Oliver Sieber, Myne Søre-Pedersen, Mette Juul Søndergaard, Magda Stanova, Astrid Korntheuer

Übersicht der Pressebilder



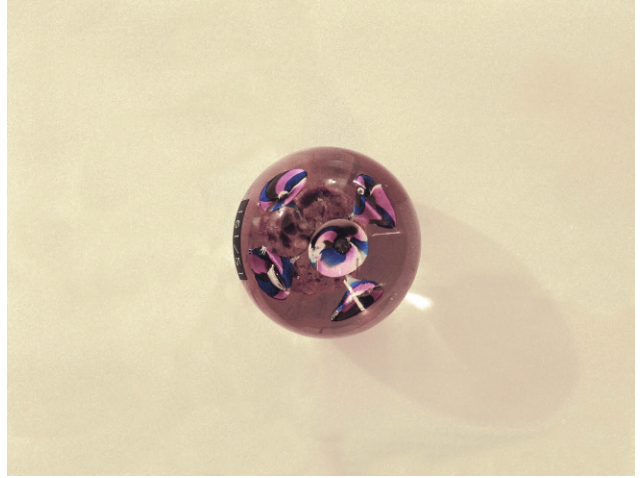
Peter Bialobrzeski (D), Paradise Now #18, 2009



Clare Strand (UK), The Betterment Room (2004–2005)



Olaf Unverzart (D), Somalia Houses 1, 2009



Simon Menner (D)Serie "Muder Weapons", Paperweight, 2009



Richard Kern (USA), Jennifer M with hand in mouth, 1997



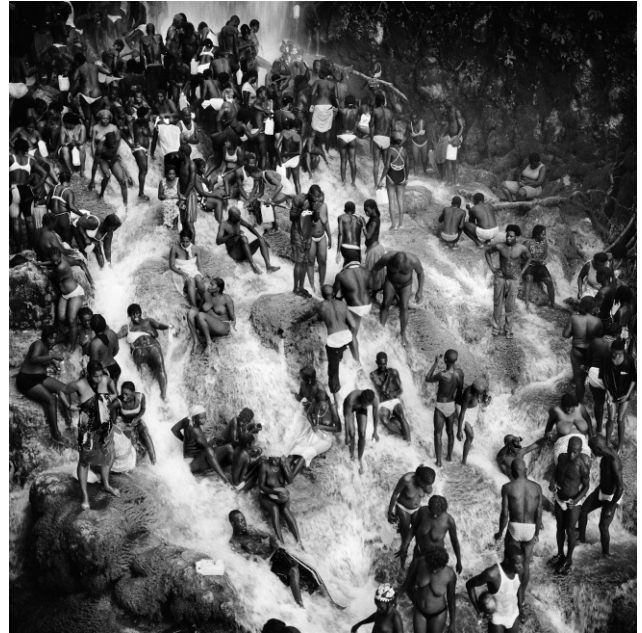
Martin Pluddemann (D), Last Sleep, 2008



KEHRER



Grit Hachmeister (D), Expander, 2006



Thomas Kern (D), Serie Haiti, (1997–2009)



Astrid Korntheuer (D), Natures Morte 105, 2009



Arnaud Maggs (CA), Repertoire (Detail), 1997

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:
Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder
Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com
Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D-69123 Heidelberg
Fon 06221/649 20-18, Fax 06221/649 20-20
www.kehrerverlag.com www.artbooksheidelberg.com