

NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

Helinä Hukkataival
Space Between Ritual and Carnival

Autoren: Helinä Hukkataival, Mervi Appel, Mieke Bal
 Künstler: Helinä Hukkataival

Festeinband

24 x 21 cm

144 Seiten

116 Farabb.

Englisch/Finnisch/Schwedisch

ISBN 978-3-86828-628-1

Euro 34,90

Die bildende Künstlerin Helinä Hukkataival aus Finnland arbeitet mit Videos und Fotografien, Live-Performances und Kunstinstallationen. Ihre Werke schaffen neue Verbindungen zwischen allgemeiner Bedeutung und individueller Erfahrung. Durch die Inszenierung von kleinen Zwischenfällen, subtilen Begebenheiten, die uns so unmerklich beeinflussen, dass wir sie kaum wahrnehmen, möchte sie eine allgemeine Ebene des Verständnisses erreichen. In ihren Performances betont Hukkataival die Bedeutung und Arten der Kommunikation, die das Visuelle als allein auf das Auge bezogen und dennoch als mehrere Sinne ansprechend charakterisieren. Die ruhigen und langsamen Performances gebieten dem in der Regel hektischen Alltag Einhalt und ändern unsere Gegenwart damit grundlegend. Hukkataivals Methoden weisen Spuren der Zen-Philosophie und minimalistischer Ästhetik auf. Oft werden Alltagsgegenstände zweckentfremdet und damit Ästhetik und Alltag miteinander verbunden. Objekte, Elemente und Phänomene bewegen sich zwischen verschiedenen Zeiten und Kulturen und schaffen so neue Situationen und ungewöhnliche Zusammenhänge. Anhand ihrer Performances untersucht Hukkataival die Beziehung zwischen Künstler und Publikum sowie dem physischen und sozialen Raum, den wir teilen.

Helinä Hukkataival ist seit 1969 als Künstlerin tätig. Gleichzeitig unterrichtet sie Kunst seit 2001. Seit 1990 konzentriert sich ihre Arbeit hauptsächlich auf Performance Kunst und 2002 fing sie an mit dem Medium Video zu arbeiten und somit Video und

Live Performances zu kombinieren. 2004 erhielt Helinä Hukkataival den State Prize for Visual Art.

Ausstellungen

6th Triennial of Pirkanmaa 2015

Tampere, Finnland

12.09. – 15.10.2015

Crown of Branches

30.9.2015

The Royal Netherlands Institute in Rome, Italien

Women's Weapons: Lipstick & Tears?

4.10.2015–17.1.2016

Sara Hildén Art Museum, Tampere, Finnland

Coverings

5.11.2015

The Transgeneration Week Program

MAD HOUSE, Helsinki, Finnland

Five Rooms

Kajaani Art Museum

4.2 – 3.4.2016

Kajaani, Finnland

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen.

Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Beate Kury, beate.kury@kehrerverlag.com oder

Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com

Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D–69123 Heidelberg

Fon 06221/64920-25, Fax 06221/64920-20

www.kehrerverlag.com www.artbooksheidelberg.com

Übersicht der Pressebilder



o1_Forgive Me
©Helinä Hukkataival



o2_Towards the Pure
©Helinä Hukkataival



o3_A Daydream
©Helinä Hukkataival



o4_Forgive Me
©Helinä Hukkataival



o5_Psyched
©Helinä Hukkataival



o6_Document Case
©Helinä Hukkataival



07_Queen Christina Lived Next Door
©Helinä Hukkataival



08_Trash Art
©Helinä Hukkataival



09_Grey
©Helinä Hukkataival



10_Black Square Nr 2
©Helinä Hukkataival



11_A 4 / Who?
©Helinä Hukkataival



12_Never a Lazy Moment
©Helinä Hukkataival