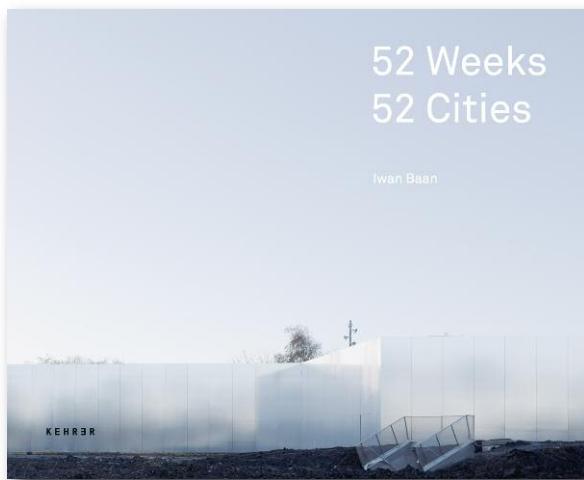


**NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG**

***Iwan Baan***
**52 Wochen, 52 Städte**

Herausgegeben von Marta Herford gGmbH

Texte von Jessica Collins, Jörg Häntzschel, Roland Nachtigäller

Festeinband

30 x 24 cm

136 Seiten

61 Farabbildungen

Deutsch / Englisch

ISBN 978-3-86828-477-5

39,90 Euro

**Der Fotograf der Stararchitekten präsentiert auf einer persönlichen Reise um die Welt einzigartige Bauten und Lebensräume**

In seinem exklusiv für Marta Herford entwickelten Projekt **52 Wochen, 52 Städte** nimmt Iwan Baan den Betrachter mit auf eine einjährige Fotoreise um die Welt – immer auf der Suche nach den besonderen Lebensräumen und herausragenden Bauprojekten. Charakteristisch für seine Bildsprache ist die Thematisierung der engen Beziehung zwischen Mensch und Architektur, zwischen sozialer Nutzung und den unterschiedlichen räumlichen Situationen.

Der Ausstellungskatalog präsentiert 52 Fotografien aus dem vergangenen Jahr, die von persönlichen Erzählungen von Iwan Baan begleitet werden. Es sind einfühlsame Begegnungen mit ebenso alltäglichen wie ungewöhnlichen Orten überall auf dem Globus, die Baan zu einem engagierten Kommentar der menschlichen (Über-)Lebensstrategien verdichtete. So wurde beispielsweise seine Dokumentation eines 45-stöckigen, unvollendeten Wolkenkratzers in Caracas, in dem rund 750 Familien »extra-legal« in einem »vertikalen Slum« wohnen, zu einem der bekanntesten Projekte des Fotografen. Nicht nur hier werden die Grenzen zwischen Architekturdokumentation und der Interpretation sozialer Lebensräume fließend.

**Iwan Baan** (\*1975 in Alkmaar) studierte Fotografie an der Royal Academy of Art in Den Haag. 1997 bis 1999 arbeitete er für den

Fotografen Mark Seelen. Baan fotografierte für Magazine und Theater, während er parallel dazu an seinen eigenen dokumentarischen Projekten arbeitete. Eher unverhofft begann er im Jahr 2005 sich mit Architektur auseinanderzusetzen. Seine ersten großen Projekte waren die Dokumentation des Baus des China Central Television (CCTV) der Architektenfirma OMA sowie des bereits vollendeten National Olympic Stadiums von Herzog & de Meuron, welche sich beide in Beijing befinden. Iwan Baan arbeitet heute mit den führenden Architekten der Welt zusammen. Er dokumentiert institutionelle, öffentliche und private Bauprojekte von Rem Koolhaas, Herzog & de Meuron, SANAA, Morphosis, Frank Gehry, Toyo Ito, Steven Holl, Diller Scofidio + Renfro, Zaha Hadid und jungen Architekten wie u.a. Sou Fujimoto und Selgas Cano. Kennzeichnend für seine Arbeit ist die Porträtiertierung von Menschen in der Architektur und der Kontext, die Gesellschaft und die Umgebung der Architektur. Ebenso arbeitet er noch an Projekten über soziale Initiativen wie Schulen, Bibliotheken und Gemeindezentren in Afrika, Asien und Lateinamerika.

**Ausstellung**

**52 Wochen, 52 Städte**

Marta Herford

08.12.2013 – 30.03.2014

**Bitte beachten Sie:**

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen.

Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

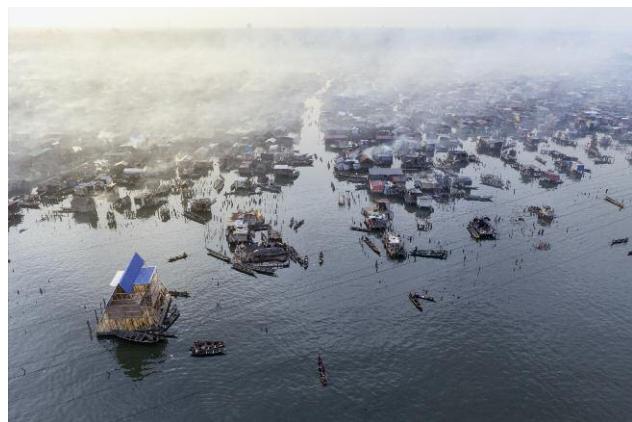
**Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:**

Ulrike Ebert, [ulrike.ebert@kehrerverlag.com](mailto:ulrike.ebert@kehrerverlag.com) oder  
 Kathrin Szymikowski, [kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com](mailto:kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com)  
 Kehler Verlag, Wieblinger Weg 21, D–69123 Heidelberg  
 Fon 06221/64920-27, Fax 06221/64920-20  
[www.kehrerverlag.com](http://www.kehrerverlag.com) [www.artbooksheidelberg.com](http://www.artbooksheidelberg.com)

## Pressebilder



Rikuzentakata, Japan  
© IWAN BAAN



Makoko, Lagos, Nigeria  
© IWAN BAAN



Allahabad, India  
© IWAN BAAN



Nanping Village, Anhui Province, China  
© IWAN BAAN



New York City, New York, USA  
© IWAN BAAN



Dallas, Texas, USA  
© IWAN BAAN



Larabanga, Northern Ghana  
© IWAN BAAN



Shodoshima, Japan  
© IWAN BAAN



Fogo Island, Newfoundland, Canada  
© IWAN BAAN



Matsushima, Japan  
© IWAN BAAN