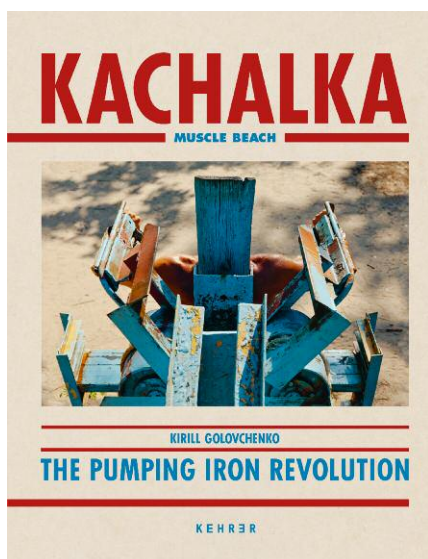




KEHRER



NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

Kirill Golovchenko

Kachalka. Muscle Beach

Texte von Kirill Golovchenko, Celina Lunsford

Hardcover

17 x 22,4 cm

96 Seiten

53 Farabbildungen

Englisch

ISBN 978-3-86828-359-4

28 Euro

Kirill Golovchenko dokumentiert nicht nur die Rituale einer Körperkultur, sondern die jungen und alten Bodybuilder stehen als eine kraftvolle und ironische visuelle Metapher für die ambitionierte Aufbruchsstimmung in der Ukraine.

“The Kachalka is democratic – here everyone is on the same grounds no matter which social class they come from...” Kirill Golovchenko

Kachalka ist ein bekanntes Fitnesscenter unter freiem Himmel in der Ukraine. Vor 35 Jahren aus Privatinitiative entstanden, ermöglicht es heute auf 10.000 Quadratmetern kostenloses Training für jeden, der an sich arbeiten möchte. An den meist selbst gebauten, archaisch anmutenden Trainingsgeräten sind alle gleich, egal aus welcher sozialen Schicht sie kommen. Die Fotografien von Kirill Golovchenko dokumentieren nicht nur die Rituale einer Körperkultur, die in *Kachalka* ihre unverwechselbare Ausprägung findet. In seinen Bildern erscheinen die jungen und alten ukrainischen Bodybuilder als eine kraftvolle und ironische visuelle Metapher für die ambitionierte Aufbruchsstimmung in diesem Land.

Kirill Golovchenko, geboren 1974 in Odessa, Ukraine, studierte von 2002 bis 2007 Kommunikationsdesign an der Hochschule Darmstadt. Für seine Diplomarbeit »7km - Field of Wonders« erhält er den Förderpreis Dokumentarfotografie der Wüstenrot Stiftung 2007/2008 sowie zahlreiche Preise und Auszeichnungen. Der Förderpreis Dokumentarfotografie der Wüstenrot Stiftung 2007/2008, das DAAD-Kunststipendium und VG Bild-Kunst Projektförderung ermöglichen ihm weitere Fotoprojekte in der Ukraine. Seine Fotoarbeiten sind seit 2003 in Einzel- und Gruppenausstellungen in Deutschland und im Ausland zu sehen, darunter: Uferhallen Berlin, Mathildenhöhe Darmstadt, Photokina Köln, Kunstverein Bad Aibling, Kunstverein Ludwigshafen, Photo Espana Madrid, Städtische Galerie Brunsbüttel, Photomuseum Braunschweig.

Nach »7km – Field of Wonders« (Snoeck Kunstbuchverlag, 2009) und »Totalniy Futbol - Eine polnisch-ukrainische Fußballreise« (edition suhrkamp, 2012) ist »Kachalka« das dritte Buch von Kirill Golovchenko.

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen.

Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

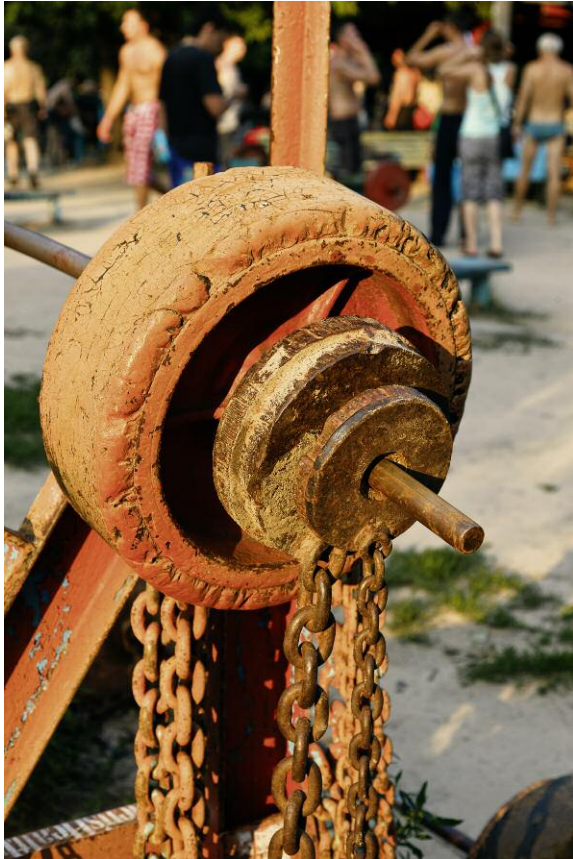
Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder
Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com
Kehrер Verlag, Wieblinger Weg 21, D – 69123 Heidelberg
Fon 06221/649 20-18, Fax 06221/649 20-20
www.kehrerverlag.com www.artbooksheidelberg.com

VERLAG



KEHRER

Übersicht der Pressebilder



Pressebild 1

©Kirill Golovchenko



Pressebild 2

©Kirill Golovchenko



Pressebild 3

©Kirill Golovchenko



Pressebild 4

©Kirill Golovchenko

VERLAG



KEHRER



Pressebild 5

©Kirill Golovchenko



Pressebild 6

©Kirill Golovchenko



Pressebild 7

©Kirill Golovchenko



Pressebild 8

©Kirill Golovchenko



Pressebild 9

©Kirill Golovchenko



Pressebild 10

©Kirill Golovchenko

VERLAG