

## NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

### **Max Eicke**

#### Dominas

Texte (Statements) ausgewählt und bearbeitet von Max Eicke,  
Lisa-Katharina Förster, Karin Kontny

Gestaltet von Cedric Vilim  
PVC-Flexcover mit Siebdruck  
26 x 34 cm  
96 Seiten  
48 Farb- und S/W-Abb.  
Englisch  
ISBN 978-3-86828-746-2  
29,90 Euro

**In der Gegenüberstellung mit Klischeebildern aus der Pornoindustrie hinterfragen Porträts von Frauen, die als Dominas arbeiten, heutige Wahrnehmungsmechanismen**

»Es war ein Experiment mit ungewissem Ausgang, als der in London lebende Fotograf Max Eicke begann, deutsche Dominas zu portraittieren. Er versuchte die Grenzen zwischen Außen und Innen auszuloten: Was ist Maske? Was echt? Wie viel Wahrhaftigkeit steckt in dem, was die Frauen von sich zeigen – jenseits knallroter Lippen und strengem Blick? So entstanden Portraits von starken Persönlichkeiten und verletzten Seelen, von Hingabe und Geschäftssinn, von großem Mitgefühl und schauriger Kälte.« (Tobias Schmitz, Stern)

Für sein Projekt kombinierte Max Eicke die Aufnahmen mit Passagen aus den gemeinsamen Gesprächen und found footage aus dem Internet, das die Frage nach den Mechanismen der Wahrnehmung im digitalen Zeitalter aufwirft und damit den Umgang unserer Gesellschaft mit Klischeebildern untersucht.

Max Eicke (\*1990) lebt und arbeitet in London als Künstler in den Bereichen Fotografie, Text und Film/Video. Seine Arbeiten wurden bereits in zahlreichen Magazinen und Ausstellungen gezeigt, zuletzt auf der Photo London, der Photolreland, dem Kassler Fotobookfestival, Encontros da Imagem in Braga und der Lothringer 13 in München.

**Ausstellung**  
Kulturhalle Tübingen  
09.09. – 01.10.2016

**Book Signings**  
Unseen Amsterdam, Book Market  
23.09.16 (14.00 Uhr)

C/O Book Days  
30.09.2016 (13.30 Uhr)

#### **Bitte beachten Sie:**

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen.

Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

*Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:  
Barbara Karpf, barbara.karpf@kehrerverlag.com oder  
Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com  
Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D–69123 Heidelberg  
Fon 06221/64920-25, Fax 06221/64920-20  
[www.kehrerverlag.com](http://www.kehrerverlag.com) [www.artbooksheidelberg.com](http://www.artbooksheidelberg.com)*

## Übersicht der Pressebilder



1 MISTRESS MORRIGAN HEL • London, 2016  
© MAX EICKE



2 LADY LANA • Frankfurt, 2016  
© MAX EICKE



3 FRÄULEIN SCHMIDT • Munich, 2014  
© MAX EICKE



4 BARONESS DAVINA DUST • Munich, 2013  
© MAX EICKE



5 LADY XARA • Berlin, 2013  
© MAX EICKE



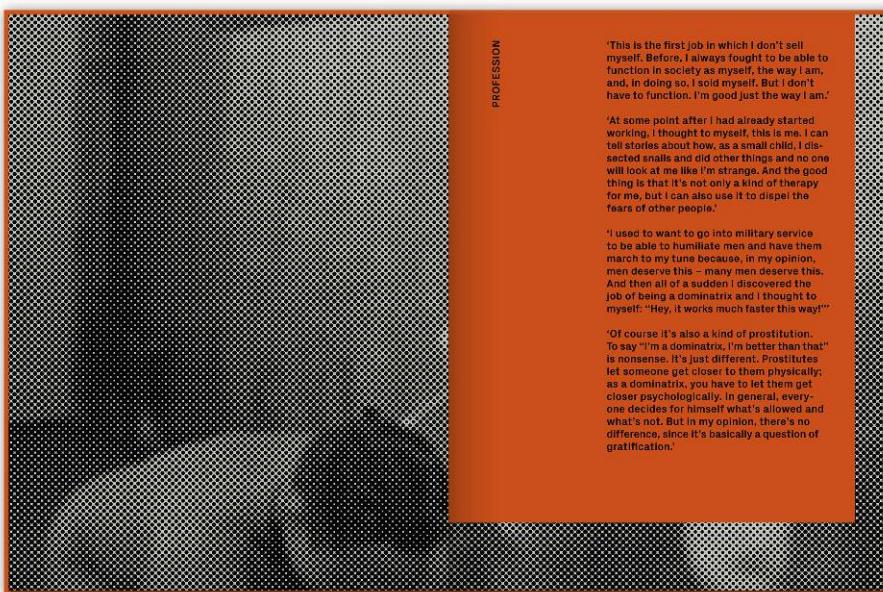
6 BIZZARRLADY AMY • Berlin, 2014  
© MAX EICKE



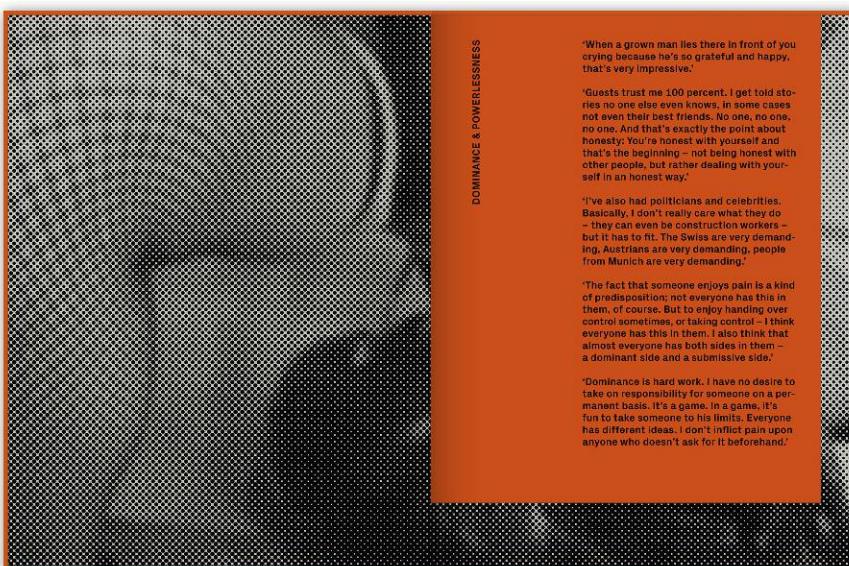
7 LADY ALEXA • Frankfurt, 2016  
© MAX EICKE



8 LADY SUSANNA • Munich, 2013  
© MAX EICKE



9 Doppelseite aus dem Buch - Zitate 1  
© MAX EICKE



10 Doppelseite aus dem Buch - Zitate 2  
© MAX EICKE