



NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

Monika Macdonald

In Absence

Gestaltet von Patric Leo

Festeinband

22 x 28 cm

72 Seiten

42 Farabb.

Englisch

ISBN 978-3-86828-679-3

Euro 29,90

Poetische und bewegende Bilder, die von der einsamen Suche nach Dazugehörigkeit erzählen

»But I don't want comfort. I want God, I want poetry, I want real danger, I want freedom, I want goodness. I want sin.«
 Aldous Huxley, *Brave New World*

»Der Gedanke, Fotos zu machen, gefällt mir nicht besonders. Aber ich komme immer wieder darauf zurück. Dieses Gefühl, Dingen nahe zu kommen, für die es keine Worte gibt. Deshalb mache ich weiter. Ich balanciere zwischen verschiedenen Welten und versuche, eine Beziehung zu ihnen aufzubauen. Meine Bilder sind Erinnerungen. Um Zugang zu dem Gefühl von Einsamkeit und Verwundbarkeit zu bekommen. Um in die Bereiche jenseits der Vernunft eingelassen zu werden, weit entfernt von dem, was Wirklichkeit genannt wird.« (Monika Macdonald)

»We are looking forward immensely to presenting Monika Macdonald's intriguing photography, which possesses an idiom all of its own. Her ability to communicate under the surface that which would otherwise be left unsaid is simply astonishing«, says Pauline Bentheude, Exhibition Manager at Fotografiska.

Die Ausstellung in Stockholm wird von dem Katalog *In Absence* begleitet, welcher 42 poetische und bewegende Bilder, die unsere Aufmerksamkeit fordern, umfasst.

»There is a kind of erotic magnetism emanating from the people portrayed, rather than originating in the eye of the beholder. Instead of enticing interaction, it is an invitation to peek into a private world«, Monika Macdonald explains.

Die Frauen, die *In Absence* porträtiert, haben eine gemeinsam: ihre einsame Suche nach Zugehörigkeit – zu etwas oder zu jemandem. Dieser autobiografische Bericht, der auch eine psychologische, intime Reflexion ist, durchzieht die Bilder wie ein roter Faden. Die Frauen sind Seelenverwandte, in ihrem Zögern und ihrer Unsicherheit, in ihrer Sehnsucht nach irgendeiner Form von Liebe. *In Absence* entstammt der Mutterschaft – ohne unbedingt in einer Welt des Mütterlichen angesiedelt zu sein.

Monika Macdonald (*1969) lebt und arbeitet in Stockholm, Schweden.

Ausstellungen

Fotografiska, Stockholm

26. Februar – 10. April 2016

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen.

Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Beate Kury, beate.kury@kehrerverlag.com oder
 Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com
 Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D-69123 Heidelberg
 Fon 06221/64920-18, Fax 06221/64920-20
www kehrerverlag.com www.artbooksheidelberg.com



1.
© Monika Macdonald



2.
© Monika Macdonald



3.
© Monika Macdonald



4.
© Monika Macdonald



5.
© Monika Macdonald



6.
© Monika Macdonald



7.
© Monika Macdonald



8.
© Monika Macdonald



9.
© Monika Macdonald



10.
© Monika Macdonald