



KEHRER

NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

## Reiss-Engelhorn-Museen

Robert Häusser

Im Auftrag... Fotografien aus Industrie und Handwerk

Herausgeber: Alfried Wieczorek, Claude W. Sui

Autoren: Claude W. Sui

Festeinband

22 x 24,5 cm

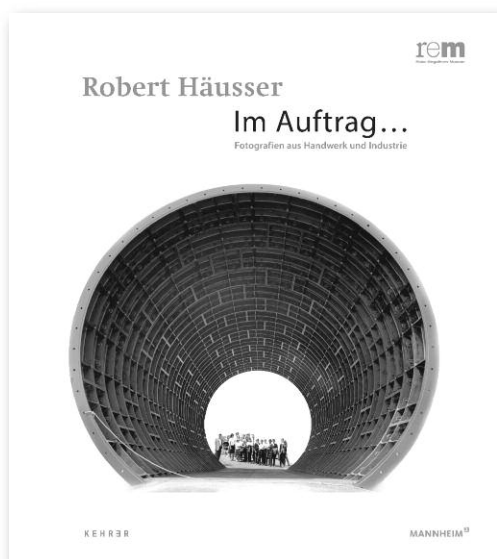
120 Seiten

124 Duoton-Abb

Deutsch

ISBN 978-3-86828-389-1

39,90 Euro



**Der Katalog bietet einen faszinierenden Überblick über die Auftragswerke des Fotografen Robert Häusser, der die Menschen bei der Arbeit in eindrucksvollen Perspektiven einzufangen weiß.**

Robert Häusser (\*1924 in Stuttgart) gilt als ein Wegbereiter der zeitgenössischen Fotografie. Er gehört zu den wenigen international anerkannten deutschen Fotografen der Nachkriegszeit, die eine unverwechselbare Handschrift entwickelt haben. Seine Bilder wurden schon in den 1950er und 60er Jahren in Museen ausgestellt, zu einer Zeit, als die Fotografie in Deutschland noch nicht den künstlerisch autonomen Stellenwert besaß wie heute. Die Publikation zur Ausstellung präsentiert anhand von rund 100 Werken Auftragsarbeiten Häussers für verschiedene Industriebranchen und Berufsgenossenschaften. Die Industrie-architekturbilder werden in meisterlicher Schwarz-Weiß Komposition umgesetzt und zeigen eine klare Rhythmik aus hell-dunklen Kontrasten und seriell repetierenden Formen, ohne in nur formale Spielereien abzudriften. Der Mensch bei der Arbeit wird von Häusser eindrucksvoll und in ungewöhnlichen Perspektiven mit der Kamera eingefangen. Alle Bilder stammen aus dem Robert-Häusser-Archiv im Forum Internationale Photographie (FIP), Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim, das den gesamten fotografischen und bibliografischen Nachlass mit über 60.000 Negativen, Bildern und Dokumenten enthält. Häussers Werk wurde vielfach ausgezeichnet, 1995 wurde ihm als erstem Deutschen der Hasselblad-Preis verliehen, der als der »Nobelpreis der Fotografie« gilt.

### Ausstellung

Forum Internationale Photographie (FIP), Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim 24.03.2013 – 12.01.2014

Sie finden uns auch  
bei Facebook, Twitter  
und Pinterest



### Kehrer Verlag Heidelberg Berlin

Seit seiner Gründung im Jahr 1995 ist der Heidelberger Kehrer Verlag auf die Bereiche Bildende Kunst, Kultur und Fotografie spezialisiert. Schwerpunkte des Verlagsprogramms sind zeitgenössische Kunst und Fotografie, die Kunst des 17. bis 19. Jahrhunderts sowie internationale Klangkunst.

In enger Zusammenarbeit mit internationalen Künstlern, Autoren, Museen und Kulturinstitutionen betreut der Verlag seine Publikationen im Verbund mit Kehrer Design, dem angeschlossenen Büro für Gestaltung und Kommunikation.

Kehrer-Bücher finden Sie in allen gut geführten Kunst- und Fotografiebuchhandlungen, in internationalen Online-Buchhandlungen sowie über die Verlagsvertretungen in vielen europäischen Ländern und in USA/Kanada. Alle Neuerscheinungen sind im Berliner Showroom, bei Vice Versa, Immanuelkirchstraße 12 ausgestellt.

Weitere Informationen und den aktuellen Katalog des Verlages zum Download finden Sie unter [www.kehrerverlag.com](http://www.kehrerverlag.com).

Hier können Sie sich auch für den monatlichen Newsletter anmelden.

*Für weitere Informationen und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:*

**ulrike.ebert@kehrerverlag.com; Fon 06221/649 20-27 oder an  
barbara.karpf@kehrerverlag.com; Fon 06221/649 20-18, Fax  
06221/649 20-20**

**Pressebilder erhalten Sie im Pressebereich des REM-Mannheim**