

NEUERSCHEINUNG IM KEHRER VERLAG

Sebastian Kusenberg

Pictures Inside me

Autoren: Helen Adkins, Peter Glaser

Künstler: Sebastian Kusenberg

Gestaltet von Hannah Feldmeier

Festeinband

24 x 30 cm

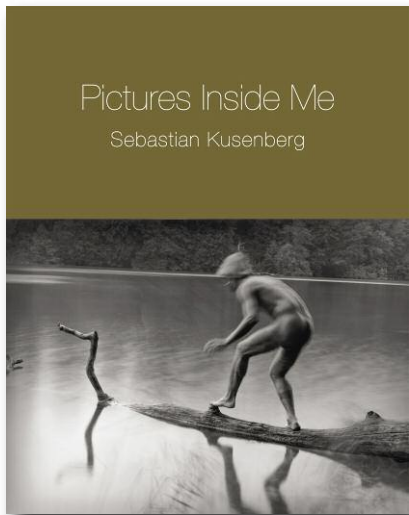
104 Seiten

56 Farb- und S/W-Abb.

Deutsch/Englisch

ISBN 978-3-86828-346-4

Euro 34,90



Pictures Inside Me ist ein ungewöhnlicher Fotoband des Berliner Fotokünstlers Sebastian Kusenberg (*1958). In seinen Schwarz-Weiß-Fotos zeigt sich Kusenberg als wandelbarer Protagonist, der maskiert oder zum Urmenschen mutiert, unscharf in Bewegung oder präzise vor der eigenen Plattenkamera agiert.

»Seit 1987 experimentiere ich mit Identitätsformen meiner selbst. Dazu begeben mich vor die Großbildkamera in einem von mir gewählten Bildrahmen. Ich verwende Langzeitbelichtungen um über einen Zeitraum zu verfügen, in dem eine eigene Welt sich entfalten kann. Bei der Suche nach dem mir noch unbekanntem Bild, spielen das Unbewusste und der Zufall eine zentrale Rolle. Was entsteht, ist weniger mein Porträt, als ein menschliches Abbild, das sich der Betrachter zu Eigen machen kann.«

Ausstellungen:

Fotopioniere, Berlin

29.05. – 22.07.2015

Buchvorstellung

ACB (Artist Club Berlin),

Galerie des Vereins Berlin Künstler

29. Juni 2015

»In diesen Bildern hebt die Einsicht wieder das Haupt, dass die Welt noch lange nicht entdeckt ist, weder die äußere noch die innere. „Alle wissen immer schon alles“, beschreibt Kusenberg die gläsernen Sphären, in die viele sich einschließen und trotzdem meinen, sie wären offen für Neues. Das Neue nährt die Hoffnung auf etwas, das noch keine Geschichte hat und noch nicht mit dieser Welt in Berührung gekommen ist. Dieses Neue kommt in dieser Fotografie unspektakulär und unabweisbar zum Ausdruck. Es biedert sich nicht an, es lärmt nicht, es ist erarbeitet worden und da.«

Peter Glaser

Bitte beachten Sie:

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Artikel verwendet werden dürfen.

Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten und

Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

Beate Kury, beate.kury@kehrerverlag.com oder

Kathrin Szymikowski, kathrin.szymikowski@kehrerverlag.com

Kehrer Verlag, Wieblinger Weg 21, D-69123 Heidelberg

Fon 06221/64920-25, Fax 06221/64920-20

www.kehrerverlag.com www.artbooksheidelberg.com

Übersicht der Pressebilder



01_Vier Doppelbelichtungen mit Styroporkopf / Four Double Exposures with Styrofoam Head, 1991, Baryt-Prints auf Holz kaschiert / Fibre-type-prints mounted on wood, je / each 104 x 75 cm
©Sebastian Kusenberg



02_Native (Auf einem Baumstamm / On a Tree Trunk), 2000, Baryt-Print / Fibre-type print 96 x 125 cm, im Vitrinrahmen / in box frame 105 x 136 cm
©Sebastian Kusenberg



03_Pictures Inside Me (Im Stuhl / In the Chair), 2013, Ultrachrome-Print 127 x 99 cm, im Vitrinrahmen / in box, frame 140 x 109 cm
©Sebastian Kusenberg



04_Durch die Kamera / Through the Camera, 1988, Baryt-Print / Fibre-type print 20 x 29 cm
©Sebastian Kusenberg



05_Native (In der Fichtenkrone / In the Top of a Spruce), 2000, Baryt-Print / Fibre-type print 96 x 125 cm, im Vitrinrahmen / in box frame 105 x 136 cm
©Sebastian Kusenberg



06_Mit Burka / With Burka, 2007, Baryt-Print / Fibre-type print 100 x 80 cm
©Sebastian Kusenberg



07_Native (Beim Fotografieren / Taking my Picture), 2000
©Sebastian Kusenberg



08_La Palazzina (Am Fenster / At the Window),
1987, Baryt-Print / Fibre-type print 100 x 78 cm



09_Pictures Inside Me (Auf dem Bett / On the Bed), 2013, Ultrachrome-Print
auf / on Tyvek 170 x 135 cm
©Sebastian Kusenberg



10_Pictures Inside Me (Im Wandriss / In the Wall Crack), 2013, Ultrachrome-
Print auf Gewebeplane / on tarpaulin, 140 x 198 cm
©Sebastian Kusenberg



11_Pictures Inside Me (Egge schiebend / Pushing the Harrow), 2013, Baryt-Print
/ Fibre-type print 99 x 127 cm, im Vitrinenrahmen / in box frame 109 x 140 cm
©Sebastian Kusenberg



12_Pictures Inside Me (Auf dem Flügel / On the Grand Piano), 2013,
Ultrachrome-Print auf / on Tyvek, 170 x 135 cm
©Sebastian Kusenberg