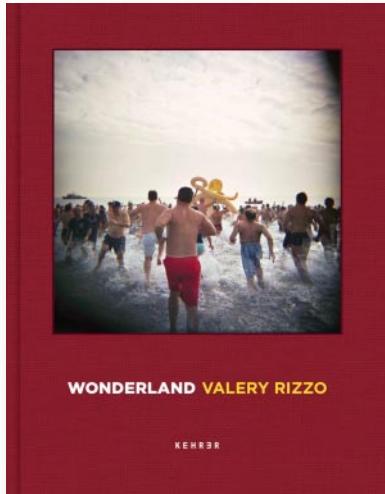


NEUERSCHEINUNG 2025



Valery Rizzo  
**Wonderland**  
*Brooklyn 2007 - 2023*

Texte von Claudio Edinger, Colin Spoelman

Gestaltet von Patricia Fabricant

Leineneinband mit Titelschild

21,6 x 27,9 cm

128 Seiten

82 Farabbildungen

Englisch

ISBN 978-3-96900-215-5

Euro 48,00 / US\$ 58.00

**Durch das Objektiv einer Spielzeugkamera: ein neuer Blick auf Brooklyns Straßen und die Menschen, die sie prägen**

*Wonderland. Brooklyn 2007–2023* eröffnet einen intimen Blick auf den sich stetig wandelnden Stadtbezirk Brooklyn in New York. Mit der verspielten Ästhetik von Spielzeugkameras und Mittelformatfilm fängt die gebürtige Brooklynerin Valery Rizzo den lebendigen Charakter des Viertels ein.

1634 von niederländischen Siedlern gegründet und nach dem Ort Breukelen bei Utrecht benannt, begann Brooklyn als kleine Siedlung am gegenüberliegenden Ufer von Neu-Amsterdam. Seit den 1990er-Jahren hat der Stadtteil eine rasante Gentrifizierung erlebt, welche seine Demografie tiefgreifend verändert hat. Zwischen 2007 und 2023 dokumentierte Valery Rizzo die Bewohner Brooklyns, wobei sie den lebendigen Geist und die sich stetig wandelnde Identität des Viertels festhielt.

Indem sie Momente des Alltags durch eine Kamera einfängt, die nur wenige ernst nehmen würden, nutzt Rizzo eine unkonventionelle Linse, um ihren Motiven nahe zu kommen und eine fast schon voyeuristische Perspektive zu eröffnen. Die Bilder wirken intim und vertraut, wie die Schnappschüsse eines Familienmitglieds, die flüchtige Augenblicke offenbaren.

Aus dem Essay *Portent of a Moment* von Colin Spoelman:

*There are thematic recurrences: of bodies and flesh exposed in the midst of self-expression; of a green carpet of nature encroaching on lifeless, graffitied surfaces; of looking in on a timeless ritual, peeking in from a pinhole view as an undetected spy, the vignetting of the image reinforcing the mystery and portent of a moment.*

Aus dem Vorwort von Claudio Edinger:

*A microcosmic Brooklyn that mirrors amazing, unique aspects of American life, present in different measure in most major urban centers in the United States.*

Inspiriert von Meistern der Fotografie wie Bruce Davidson, Mary Ellen Mark, Sally Mann und Sebastião Salgado zeigt Rizzo eine Affinität für Langzeitprojekte und eine nachhaltige Auseinandersetzung mit einem Thema. Über sechzehn Jahre hinweg widmete sie sich der Dokumentation ihrer dynamischen Heimatstadt.

Valery Rizzo ist eine in Brooklyn ansässige Werbefotografin. Ihre Arbeiten wurden weltweit umfangreich ausgestellt und sind Teil des Brooklyn Navy Yard Archives sowie der Sammlung des Museum of the City of New York. *Wonderland. Brooklyn 2007–2023* ist Rizzos zweites Fotobuch.

Claudio Edinger ist ein preisgekrönter Fotograf und Autor von zweiundzwanzig Büchern, darunter *The History of Fine Arts Photography*. Zu seinen zahlreichen Auszeichnungen zählt die Leica Medal of Excellence für seine Bücher *Chelsea Hotel* (1983) und *Venice Beach* (1985).

Colin Spoelman ist Mitbegründer der Kings County Distillery, der führenden Craft-Whiskey-Brennerei in New York City. Er ist Absolvent der Yale University, Autor von *The Guide to Urban Moonshining* und *Dead Distillers* und arbeitet derzeit an einem Leitfaden über US-Brennereien.

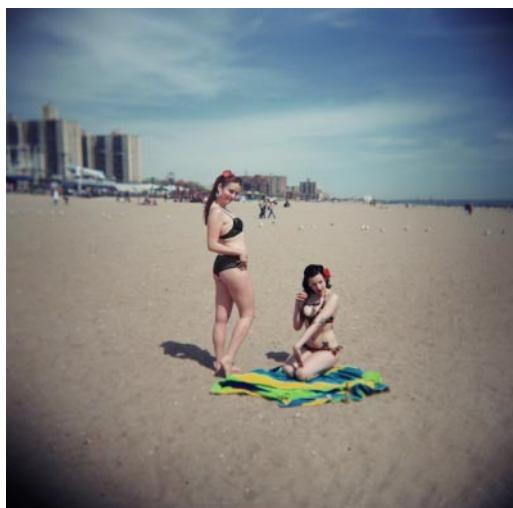
**Bitte beachten Sie:**

Die in dieser Presseinformation abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 12 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

**Für weitere Informationen, Bilddaten und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:**

press@kehrerverlag.com oder pr.assistance@kehrerverlag.com  
 Kehrer Verlag, Mannheimer Str. 175, 69123 Heidelberg  
 Fon +49 (0) 6221-64920-18  
 www.kehrerverlag.com

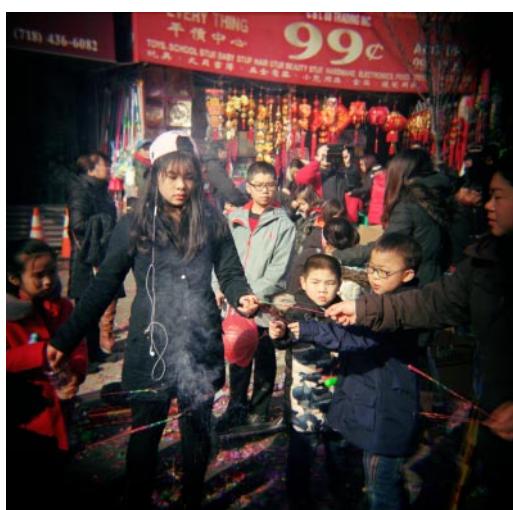
## Pressebilder



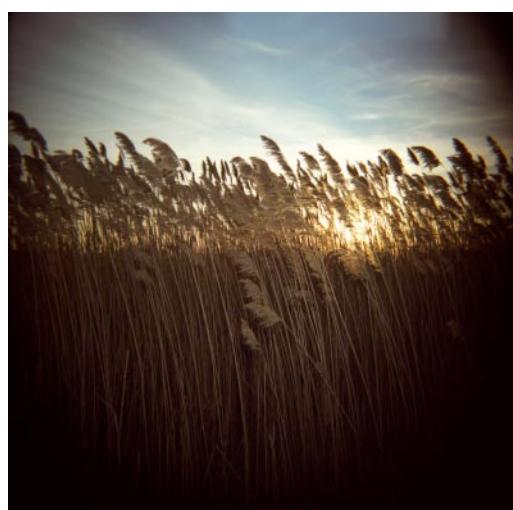
o1\_Pin-Up Girls, Coney Island, Brooklyn, 2007 © Valery Rizzo



o2\_Knickerbocker Ave, Bushwick, Brooklyn, 2017 © Valery Rizzo



o3\_Fire and Smoke, Sunset Park, Brooklyn, 2017 © Valery Rizzo



o4\_Avenue U Saltwater Marsh, Marine Park, Brooklyn, 2008 © Valery Rizzo



o5\_Piñata Line, Prospect Park, Brooklyn, 2009 © Valery Rizzo



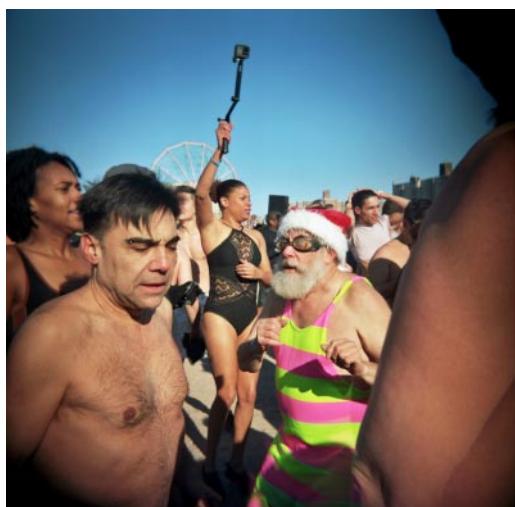
o6\_Oil, J'ouvert, Prospect Lefferts Gardens, Brooklyn, 2015 © Valery Rizzo



07\_Blue Lady, Mermaid Parade, Coney Island, Brooklyn, 2007 © Valery Rizzo



08\_Under the J, Bushwick, Brooklyn, 2013 © Valery Rizzo



09\_Santa, Polar Bear Plunge, Coney Island, Brooklyn, 2018 © Valery Rizzo



10\_Sunbathing, Red Hook, Brooklyn, 2010 © Valery Rizzo



11\_Divya, Molicia, and Aliya, Fort Greene, Brooklyn, 2017 © Valery Rizzo



12\_Battle of Brooklyn, Sunset Park, Brooklyn, 2016 © Valery Rizzo