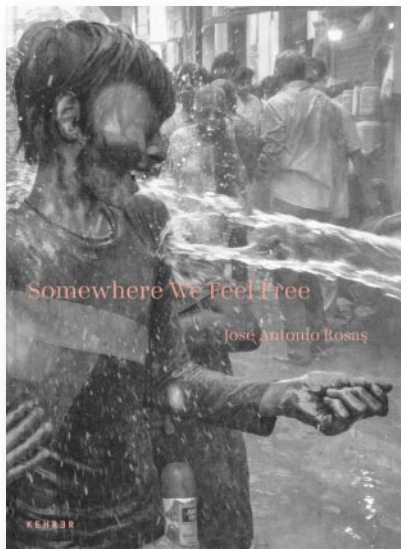




NEW RELEASE 2026

José Antonio Rosas *Somewhere We Feel Free*

Texte von Jean Dykstra, Janelle Lynch, José Antonio Rosas
Gestaltet von Kehrer Design (Susan Greszta, Laura Pecoroni)
Leineneinband
23,3 x 32 cm
152 Seiten
60 Duplexabbildungen
Englisch / Spanisch
ISBN 978-3-96900-245-2
Euro 58,00 / US\$ 68.00

Kollektive Euphorie: eine visuelle Reise zu den größten Festen der Welt

Seit einem Jahrzehnt fotografiert José Antonio Rosas aus dem Inneren der Menge bei einigen der bedeutendsten Zusammenkünfte der Welt. Ob Musikfestivals, religiöse Pilgerreisen oder kulturelle Rituale – immer wieder begegnet ihm dabei ein gemeinsamer Impuls: der Wunsch, den Alltag hinter sich zu lassen, sich mit anderen zu verbinden und einen Moment des Loslassens zu erfahren.

2015, während des Glastonbury Festivals, erlebte Rosas mitten in der Menge eine kollektive Euphorie, die ihn nicht mehr losließ. In den darauffolgenden zehn Jahren folgte er diesem Gefühl über vier Kontinente hinweg und fotografierte sieben der großen Zusammenkünfte dieser Welt: die farbenfrohen Feierlichkeiten des Holi-Festes in Indien, die von Kerzenlicht geprägte Weihnachtsverehrung im äthiopischen Lalibela, die ausgelassenen Tänze der Candelaria in Peru, die eisige Pilgerreise zu Qoyllur Rit'i in den Anden, die gewaltigen Menschenmengen der Kumbh Mela sowie die ungezügelter Lebensfreude des brasilianischen Karnevals.

Somewhere We Feel Free bewegt sich über Kulturen, Glaubenswelten und Kontinente hinweg und macht einen universellen menschlichen Impuls sichtbar: zusammenzukommen, sich dem Augenblick hinzugeben und irgendwo innerhalb der Menge ein Gefühl von Freiheit zu erfahren.

Mit einem Essay der Kunstkritikerin Jean Dykstra und einem Interview, das die Künstlerin Janelle Lynch mit José Antonio Rosas geführt hat, versammelt die Publikation dieses über zehn Jahre entstandene Werk erstmals in Buchform. *Somewhere We Feel Free* ist Rosas' zweite Monografie.

José Antonio Rosas ist ein Dokumentarfotograf mit Sitz in Lima, Peru. Seine fotografische Arbeit entsteht über wiederholte Besuche und eine intensive, langfristige Auseinandersetzung mit großen Festen, religiösen Pilgerreisen, abgelegenen Wildnisregionen und Gemeinschaften fernab seiner eigenen Lebenswelt. Seine vielfach ausgezeichneten Arbeiten wurden international ausgestellt und publiziert.

Jean Dykstra ist Kunstkritikerin und Redakteurin. Als ehemalige Herausgeberin des Magazins *photograph* schreibt sie heute *The Photosphere*, eine Substack-Publikation über zeitgenössische Fotografie. Ihre Texte erschienen unter anderem in *The New York Review of Books*, *The Brooklyn Rail* und *Dear Dave*.

Janelle Lynch ist Künstlerin, Autorin und Dozentin und lebt in New York City und ist von *Flowers Gallery* vertreten. Lynch unterrichtet am *International Center of Photography* und schreibt unter anderem für *LensCulture* und *The Brooklyn Rail*.

Ausstellungen:

Caelum Gallery, New York, USA

15.–21. Oktober 2026

Buchpräsentation: 17. Oktober 2026

Centro Cultural Inca Garcilaso, Lima, Peru

3. Dezember 2026 – 13. März 2027

Bitte beachten Sie:

Die abgebildeten Fotos sind für den Abdruck im Kontext einer Buchbesprechung freigegeben. Bitte haben Sie Verständnis, dass maximal 3 der Abbildungen in einem Print-Artikel verwendet werden dürfen. Onlinemedien dürfen maximal 12 Bilder veröffentlichen. Bitte sehen Sie davon ab, die Bilder zu beschneiden.

Für weitere Informationen, Bilddaten

und Rezensionsexemplare wenden Sie sich bitte an:

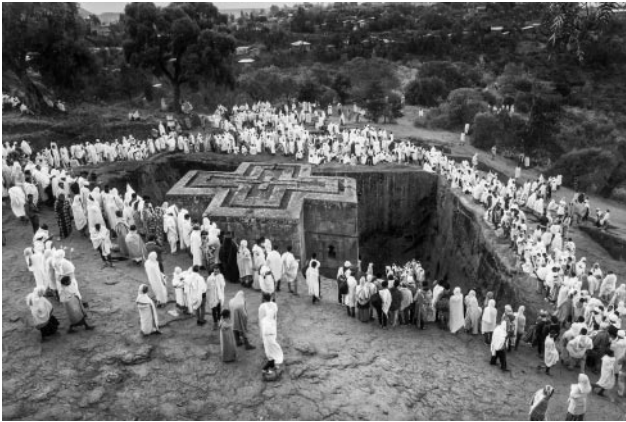
press@kehrerverlag.com

Fon +49 (0) 6221-64920-18

Kehrer Verlag, Mannheimer Str. 175, 69123 Heidelberg

www.kehrerverlag.com

Pressebilder



o1_Christmas Pilgrimage, Lalibela, Ethiopia, January 2020 © José Antonio Rosas



o2_Christmas Pilgrimage, Lalibela, Ethiopia, January 2020 © José Antonio Rosas



o3_Christmas Pilgrimage, Lalibela, Ethiopia, January 2020 © José Antonio Rosas



o4_Holi Festival, Vrindaban, India, March 2023 © José Antonio Rosas



o5_Huranga Post-Holi Celebration, Baldeo, India, March 2023
© José Antonio Rosas



o6_Qoyllur Rit'i Festival, Ocongate, Peru, June 2023 © José Antonio Rosas



07_Qoyllur Rit'i Festival, Ocongate, Peru, June 2023 © José Antonio Rosas



08_Qoyllur Rit'i Festival, Ocongate, Peru, June 2023 © José Antonio Rosas



09_Holi Festival, Mathura, India, March 2024 © José Antonio Rosas



10_Maha Kumbh Mela, Prayagraj, India, January 2025 © José Antonio Rosas



11_Carnaval, Rio de Janeiro, Brazil, February 2025 © José Antonio Rosas



12_Glastonbury Festival, Somerset, England, June 2025 © José Antonio Rosas